

Novi magazin

IZLAZI ČETVRTKOM

IZDAVAČ:

Društvo za novinsko-izdavačku delatnost
"Agenda 2020" d.o.o. Beograd,
Terazije 23/II

PIB: 106978740, MB: 20717467

Telefoni: 011/3248-754, 011/3228-280

E-mail: redakcija@novimagazin.rs

Direktorka, glavna i odgovorna urednica:

Nadežda Gaće

Zamenik glavnog i odgovornog
urednika:

Mijat Lakićević

Urednica portala:

Iva Gavrilović

Art direktor:

Bojan Radulović

Urednica fotografije:

Marija Kolaković

Direktorka marketinga:

Jelena Očigrija 060/88-66-516

marketing@novimagazin.rs

Sekretarica redakcije:

Dubravka Vasić

Redakcija:

Jelena Aleksić, Marija Kolaković, Jelka Jovanović (politika i društvo), Ivan Jovanović, Ivana Pejić, Marija Kojčić (svet i revija), Dragan Stošić (kulturna), Marija Šajkaš (Njujork)

Stalni saradnici:

Julijana Mojsilović, Jelena Volić Helbuš, Vladimir Barović, Dragan Janjić, Ljubiša Jovanović, Gordana Nonin, Dragan Markovina, Momčilo Pantelić, Nikola Lazić, Aleksandar Arsenijević, Zorica Miladinović, Branko Vučković, Andrej Zarević (svet), Tamara Jorgovanović, Mirjana Marinković, Mira Popović (Pariz), Prof Ljubinka Trgovčević, Stefan Surlić, Svetlana Marojević, Drago Hedl (Zagreb), Drago Pilsel (Zagreb), Vildana Selimbegović (Sarajevo), Veseljko Koprivica (Podgorica), Savo Pejčinovski (Skoplje), Zoran Andrić (Minhen), Marko Savković, Damir Grubiša (Rim), Žozef Lončar, Vladimir Beatović

Advokatika redakcije:

Nataša Dragović Raković

Lektor: Lidija Cenić

Prelom: studio triD, Beograd

Računovodstvo: Slavica Miljanić

Distribucija: Centrosinergija doo,

Beograd

Štampa: Rotografika, Subotica

TK RAČUN: 190-10880-36,

JUBMES banka A.D. Registrovano

kod APR pod brojem BD 27649/2011

08.03.2011.



Novi
Magazin je
član Saveta
za štampu

U fokusu

Miljan Milenković: Vratili ste mi život

Zbog odluka koje donose Savet za štampu i njegova Komisija za žalbe često su na meti nezadovoljnih medija i drugih vinovnika kršenja Kodeksa novinarske profesije iako se u postupanju Komisija drži isključivo odredaba Kodeksa i dugogodišnje dobre prakse članova Komisije kad je reč o sporovima. Neretko Komisija je prinuđena da odlučuje o izuzetno osetljivim temama, a neretko je stavljen u ulogu arbitra u sukobima lokalnih moćnika s medijima ili čak medija međusobno.

No, u već dugoj praksi Saveta za štampu i Komisije za žalbe, sednica održana poslednjeg četvrtka u oktobru izdvaja se iz duge liste žalbi. Reč je o žalbama niškog nastavnika Miljana Milenkovića na tekstove objavljene u više medija u kojima je, povodom kandidature za direktora jedne osnovne škole, spekulisano o njegovom navodnom neetičkom ponašanju prema devojčicama dok je bio v. d. direktora Pozorišta lutaka pre dve godine, sa jasnom insinuacijom da te navodne sklonosti nisu bezazlene. Činjenica da su gotovo istovetne tekstove ili bar tekstove sličnog sadržaja objavili različiti mediji, počev od uglednog niškog portala Južne vesti preko N1 do tabloida čitavom slučaju dala je dodatnu notu.

Milenković je podneo osam žalbi protiv sedam medija i Komisija je većinom glasova očenila da su žalbe osnovane, pa je medijima koji prihvataju nadležnost Saveta naložila objavljanje odluke o kršenju Kodeksa, a medijima koji ne prihvataju nadležnost izrekla javne opomene.

U nastavku teksta je pismo koje je Milenković uputio Savetu i Komisiji povodom odluka. Uz saglasnost g. Milenkovića i generalne sekretarke Komisije Gordane Novaković, Novi magazin objavljuje pismo s neznatnim skraćenjem, pošto smatra da je ovo primer dobre prakse rada Komisije, ali i način da se javnosti i medijima skrene pažnja na značaj Kodeksa novinarske profesije i kako se neproverenim informacijama može povrediti dostojanstvo neke ličnosti, pa i uništiti nečiji život.

"Komisija za žalbe Saveta za štampu

Pomno sam pratio ono što ste učinili za mene, time što ste stali iza mene i mojih tvrdnji. A potovu što ste to i dokazali. Vratili ste mi poštovanje, ugled i dostojanstvo. Vratili ste bar malo vere i dostojanstvo vašem zanatu i za trenutak podsetili čime bi u stvari vaš zanat, profesija trebalo da se bavi. Ljudi koji me znaju, znaju da to zaista ne postoji ni kao teorija, ali smo ja i moja porodica i prijatelji osetili gorak ukus nepravde, neistine i laži.

Da, moglo je sve drugačije da se napiše, ali onda ničega ne bi bilo. Ovako se javnost zanimala i bila poseđnuta. Jednostavno, marketing je radio.

Ja ču se potruditi, ali i vi, da čestiti i pošteni ljudi – a zaista sebe smatram takvim – ne moraju da trpe i budu izloženi ovako nečemu čega bi se svako postideo.

Ovo što sam ja trpeo ne mogu čak ni opisati ove dve godine.

Jednostavno sam tonuo i tonuo, i razmišljao gde sam ja to kao čovek pogrešio.

Znate šta.

Ljudi koji su me sretali na ulici – inače me ceo Niš zna – davali su mi snage i ohrabrivali me. Porodica takođe. Moji učenici, neverovatno, sami su prilazili ispred škole i davali mi takođe podršku.

To me je spasilo.

Tako sam preziveo.

A vi ste mi vratili identitet i život.

Hvala vam do neba.

Pozdrav!

Miljan Milenković

Zainteresovani mogu videti snimak sednice na adresi <https://video.search.yahoo.com/search/video?fr=mcafee&p=komisija+za+%C5%BEalbe+saveta+za+%C5%A1tampu#id=1&vid=0af11b2fa5e6540323713418741e3460&action=click>

