

Poštovani, Obraćam vam se da, na osnovu uvida u dokumentaciju koju prilažem, donesete odluku da li je prekršen novinarski kodeks neistinitim i bezrazložnim pisanjem dnevnih novina „Blic“, „Alo“ i „Press“, a povodom moje najnovije knjige pesama za decu „Kad porastem biću Nole“. Naime, jednu pesmu iz te knjige, „Ja se kladim na Noleta“, je neko ko se potpisao kao „anonimni roditelj“, napao na nekoj od takozvanih društvenih mreža, i tako je krenula hajka koja je za manje od nekoliko sati dobila fantastične razmere, i postala vest dana u svim pisanim i elektronskim medijima. Tako je, bez ikakve provere o tačnosti tvrdnje „anonimnog roditelja“ počelo najstravičnije blaćenje i nanošenje gomila laži i podvala, od toga kako sam navodno iskoristio lik i delo našeg slavnog tenisera Novaka Đokovića, da propagiram deci kocku i klađenje, pa do toga da sam ih otvoreno pozivao na porok i kako sam, kao neka poslednja trgovačka vaška, a ne kao pesnik iz njihove lektire i čitanki, upao među njih. U tom pisanju i izveštavanju učestvovali su skoro svi mediji, a posebno su prednjačili, „Blic“, „Alo“ i „Press“ koji su od naslovnih strana, pa do samih tekstova, izneli potpuno netačne sadržaje koji nemaju veze sa knjigom, posle kojih sa stvara slika u javnosti da se radi o nekom šverceru droge koji je za vreme velikog odmora, preskočio ogradu i upao u školu, među nezaštićenu decu. A tu knjigu sam promovisao deci u školi „Đorđe Natošević“ u Novom Sadu, u dogovoru sa direktorom, koji je istu količinu medijskog blata morao da primi kao „nikakav direktor“, iako mu je škola već dva puta uzastopno, u zadnje dve godine, uvrštavana među najuspešnije škole u Srbiji. Ovoliko se o meni, kao ovih dana, ni izdaleka nije pisalo, u pomenutim listovima, a objavio sam 44 knjige, prevođen sam na 28 svetskih jezika, preko dvadeset godina sam u lektiri i čitankama, za izabrana dela, u pet tomova, dobio sam Nagradu za životno delo, „Milica Stojadinović Srpkinja“, da sam, između ostalih, dobio i sedam međunarodnih nagrada, od čega „Čehovljevu“ i „Vladimira Majakovskog“, a za ukupan doprinos razvoju kulture u Republici Srbiji dobio sam „Vukovu nagradu“. Cela ova medijska hajka govori na kako niske grane je spalo srpsko novinarstvo, pa vas molim, kao instituciju od ugleda i poziva, da svojim stavom zaštite novinarsku ali i književnu delatnost. Uz ovaj dopis vam dostavljam i kopije tekstova, koji su objavljeni u pomenutim novinama, kao i tekst našeg poznatog pesnika Ljubivoja Ršumovića objavljen tim povodom u Novostima.*

Prijateljski pozdrav, Blagoje Baković