

Zovem se Ivan Ivanović, predsednik sam Udruženja SNP NAŠI.

Udruženje nije upisano u registar ali Zakon o udruženjima građana predviđa postojanje udruženja koja nisu upisana u registar tako da to ne bi trebalo da bude sporno. Činjenica da sam predsednik udruženja jasno je vidljiva na sajtu SNP NAŠI na adresi [www.nasirbija.org](http://www.nasirbija.org) na linku <http://nasirbija.org/index.php/ljudi/>. Pomenuti sajt i tekst na njemu je poslužio kao povod listu NIN za tekst na koji podnosim žalbu. U prilog činjenice da sam predsednik i zastupnik organizacije govori i to što sam zastupao SNP NAŠI u postupku zabrane pred Ustavnim sudom koji je završen u našu korist. Takođe, činjenica da sam predstavnik SNP NAŠI ne bi trebala da bude sporna ni uredništvu listu NIN koje me je pre nekoliko meseci pozivalo na performans a na temu zabrane SNP NAŠI. Sve ovo navodim kako se ne bi dogodilo da Saveto ponovo odbaci žalbu protiv NIN-a uz obrazloženje da nepostoje dokazi da je podnosilac predstavnik udruženja SNP NAŠI kao što se desilo u slučaju žalbe našeg predstavnika Igora Marinkovića. Sa tim u vezi, ja Ivan Ivanović predsednik SNP NAŠI podnosim Savetu za štampu ŽALBU na tekst Regrutni centri mržnje objavljenom u listu NIN 23. maja 2013. godine. Uz Žalbu vam prosleđujem i link teksta na sajtu lista NIN.

<http://www.nin.co.rs/pages/article.php?id=78790>

1. U tekstu „Regrutni centri mržnje“ u listu NIN objavljenom u izdanju od 23. Maja 2013 novinar Tanja Nikolić Đaković (glavni urednik Milan Čulibrk) navodi da „Ima onih koji su spremni da veruju da su SNP NAŠI samo jedna od ultradesničarskih organizacija u Srbiji osnovane odlukom FSB, ruske obaveštajne službe da u Srbiji proširi geostrateški uticaj i delovanje Rusije“.

Etički kodeks novinara Srbije propisao je da: Sa novinarstvom nespojivi su objavljivanje neosnovanih optužbi, kleveta, glasina, kao i izmišljenih pisama ili pisama čiji autor nije poznat ili njegov identitet nije proverljiv.

2. Novinarka u tekstu u delu sa podnaslovom AKCIJE insinuirala kroz pitanje sagovorniku Milanu Mijakovskom da su desničarske organizacije odgovorne za bacanje molotovljevog koktela na ambasadu Grčke u Beogradu za šta se inače vodi postupak protiv članova Anarho-sindikalističke inicijative. U antrfileu istog teksta gde se ekstremna desnica optužuje za bacanje molotovljevog koktela sagovornik je predstavnik anarhista i jedan od optuženih za napad na ambasadu grčke Tadej Kurepa koji u svojoj izjavi dodatno kritikuje desne ekstremističke organizacije optužujući ih za fašizam i da su policijske ispostave. Osim što povezuje desnicu sa napadom na ambasadu Grčke novinar NIN-a daje prostor anarhisti optuženom za napad da dodatno negativno kvalifikuje ideološke protivnike.

Ovim je prekršeno više delova Etičkog kodeksa novinara Srbije a između ostalog: Istinitost izveštavanja i Novinarska pažnja.

3. Iako se deo teksta odnosi na SNP NAŠI novinar ne pokušava da kontaktira predstavnike te organizacije iako ostali sagovornici negativno govore o radu SNP NAŠI. Novinar čak o informacijama nađenim na sajtu SNP NAŠI, a koje se odnose na kamp u Rusiji, kontaktira predstavnika organizacije Obraz koja nema veze sa tim kampom.

Ovim je prekršen deo Kodeksa novinara Srbije koji se odnosi na: Istinitost izveštavanja tj. novinar je dužan, kada je to neophodno, da konsultuje što više izvora i da im omogući da iznesu svoj stav.

4. Izbor slika u tekstu su takođe u svrhu manipulacije i potkrepljivanja nistinitih informacija iz teksta. Tako je prva slika teksta na kojoj su prikazani mladići sa maskama na protestu kako pokazuju srednji prst ka policajcima ili ljudima van protesta, a u kontekstu ponašanja ekstremista ustvari predstavlja protest LSV i organizacije Antifa iz Novog Sada. Na slici se čak vidi i tzv. Zastava Vojvodine. U tekstu se ne pominje ni LSV ni organizacija Antifa a sve slike su potpisane sa „Ekstremne organizacije nisu brojne al su veoma agresivne“.

Takođe tu su slike protesta organizacije Anarho-sindikalistička inicijativa i dve slike sa nereda gde su prikazani ljudi sa kamenicama ali se ne navodi u kakvoj su oni vezi sa SNP NAŠI ili bilo kojom organizacijom pomenutom u tekstu. Iznad slika protesta LSV u Novom Sadu o pšrotesta anarhista u Beogradu se nalazi nad naslov „Srpska ultradesnica i evropski ogranci“.

Ovim je prekršen član Kodeksa novinara Srbije koji se odnosi: Potrebno je jasno naznačiti svaku fotografiju koja nije nastala neposredno na događaju, a služi njegovom ilustrivanju. Takođe Kodeks na više mesta propisuje: Da se čitaoci ne smeju dovoditi u zabludu.

U tekstu NIN-a „Regrutni centri mržnje“ prekršeno je više odredbi Kodeksa novinara Srbije i to: Istinitost izveštavanja (sve stavke), Odgovornost novinara(pravo na odgovor, pretpostavka nevinosti) i Novinarska pažnja (novinar ne sme slepo da veruje izvoru informacije).

U Arandjelovcu 4. jul 2013

Ivan Ivanović