

Ime i prezime Barton Aleksandra
Mejl [REDACTED]
Telefon [REDACTED]
Adresa [REDACTED]
Grad [REDACTED]
Poštanski broj [REDACTED]
Naslov Aleksandra Barton protiv dnevnog lista Novosti
Izvor Dnevni list Novosti
Datum objavljivanja 02.04.2014.god.
Tip izvora oba (štampano i internet izdanje)
Link <http://www.novosti.rs/vesti/naslovna/hronika/aktuelno.291.html:485383-Nis-Direktorka-pretila-lekarima>
Tekst žalbe Komisiji za žalbe saveta za štampu Beograd
Podnosilac žalbe: Barton Aleksandra

Protiv : Dnevnog lista Novosti i novinara tog lista potpisanog inicijalima LJ.T.. a i protiv glavnog urednika novina

Zalba

Žalba se podnosi Komisiji za žalbe Saveta za štampu, protiv dnevnog lista Novosti , novinara potpisanog inicijalima LJ.T. i glavnog i odgovornog urednika tog lista. Žalba se podnosi zbog neistinitih navoda i načina na koji su predstavljeni ti navodi u tekstu naslovljenom " Direktorka pretila lekarima " , objavljenog 02.04.2014.god. na šesnaestoj (16) strani u rubrici Hronika, kao i na internet stranici tog lista a u delu koji se odnosi na podnosioca žalbe.

Smatram da je novinar potpisan inicijalima LJ.T. grubo prekršio Kodeks novinara Srbije u više navrata i pod više tačaka. Iz teksta posebno izdvajam nadnaslov , naslov, podnaslov, delove prvog. drugog i trećeg pasusa. koji se direktno odnose na mene u neistinitoj konataciji i zbog kojih je žalba podneta.

U nadnaslovu novinar potpisan inicijalima LJ.T. izveštava da sam privedena zbog " Mobinga " , što je netačno. Ja sam bila privedena zbog sumnje da sam radnicima Specijalne bolnice u Sokobanji slala preteće poruke a ne zbog zlostavljanja (mobinga).

U naslovu i podnaslovu novinar potpisan inicijalima LJ.T. takođe iznosi lično svoju konstataciju , gde me direktno optužuje i navodi čitalačku javnost Srbije da veruju da sam delo za koje sam bila osumnjičena sprovedla u delo i pretila i slala preteće poruke a nekoristi reč **OSUMNJIČENA** u svojim navodima. Od zvaničnog izvora informacija , tj. od državnih organa dobila je obaveštenje da sam osumnjičena a ne potvrđuje se da sam delo i učinila. Zato se vodio i predistražni postupak.

Prvi pasus novinar potpisan inicijalima LJ.T. počinje rečenicom, citiram, " "ZBOG sumnje da je počinila krivično delo ugrožavanja sigurnosti policija je privela i odredila dvodnevno zadržavanje Aleksandri Barton, direktorki Mobing centra u Nišu ."

Obrazloženje : Novinar potpisan inicijalima LJ.T. da je konsultovao bilo koji zvanični izvor informacija ili mene lično , znao bi da sam ja dana 02.04.2014.god. na dan objavljivanja svog teksta , bila kući i slobodno šetala gradom. To znači da uopšte nije kontaktiran ni jedan zvanični izvor informacija, i da je plasirana neistinita vest, koja je meni nanela mnogo štete a javnost dovela u zabludu , što za posledicu ima nepoverenje čitaoca u pisanu reč.

(kada nekoga vidite a u isto vreme pročitate da je uhapšen kome će te verovati ?)

U zadnjoj rečenici istog pasusa novinar potpisan inicijalima LJ.T. koristi reč **tereti** što je u suprotnosti reči **sumnjiči**, gde u nastavku opet konstatuje da sam slala preteće poruke. Ovom svojom rečenicom novinar potpisan inicijalima LJ.T. me direktno optužuje i pre nego što me je Tužilaštvo optužilo i završilo predistražni postupak.

Drugi pasus novinar počinje rečju **Nezvanično** a u nastavku piše , citiram , " pregledom listinga poziva i poruka, nedvosmisleno je ustanovljeno da je Bartonova slala preteće poruke lekarima "

Obrazloženje : Listing je pregledan zvanično a ne nezvanično, jer tužilac daje zvanični nalog za praćenje listinga i niko ne može nezvanično da ga ima uvid u isti , pa nakon nezvaničnog uvida da nedvosmisleno nešto ustanovi. U mom slučaju tada nije ustanovljeno već je postojala sumnja.

U sledećoj rečenici (drugi pasus) novinar potpisan inicijalima LJ.T. piše o svojim pretpostavkama a o mojim činjenjima i donosi zaključak da sam ja slala doktorima poruke , jer su i oni na istovetan način slali meni. Ovaj novinar se ne bavi novinarskim istraživanjem , već psihoanalizom mojih postupaka i činjenja.

Novinar potpisan inicijalima LJ.T. izveštava nerealno , neprofesionalno , neobjektivno i netačno, ne koristeći činjenice već tekst zasniva na svojim pretpostavkama i daje lažnu sliku čitaocima.

Obrazloženje : Da je novinar potpisan inicijalima LJ.T. konsultovao bilo koji zvanični izvor , znao bi da se lekari nigde ne spominju , ni u jednom zvaničnom saopštenju državnih organa , da su i oni meni slali poruke. Da je bilo tako i oni bi pored mene bili osumnjičeni i privedeni. To potvrđuje neprofesionalnost novinara koji je pisao ovaj tekst.

U trećem pasusu novinar navodi da sam i ja primala SMS preteće poruke , što nije tačno , jer sam ja primala preteće pozive a ne poruke.

Obrazloženje : I ovde novinar potpisan inicijalima LJ.T. ne koristi poznate činjenice , već iznosi neistinu.

Iznošenjem ovakvih neistina u svom tekstu , novinar potpisan inicijalima LJ.T. veoma je naštetio mom ugledu i mom profesionalnom radu , a šteta koju je pretrpela moja porodica je nesaglediva. Njegovo pisanje se bazira na pretpostavkama i nagađanjima.

Smatram da je u navedenim delovima ovog članka novinar potpisan inicijalima LJ.T. grubo prekršio Kodeks novinara Srbije u delu i tačkama :

ISTINITOST IZVEŠTAVANJA

1. Obaveza je novinara da tačno , objektivno, potpuno i blagovremeno izvesti o događajima od interesa za javnost, poštujući pravo javnosti da sazna istinu i držeći se osnovnih standarda novinarske profesije.
 - Redakcijska obrada saopštenja ne sme da izmeni činjenice , kontekst u kojem su upotrebljene , niti njihov smisao.

Iz njegovog članka proizilazi da je smisao činjenica koje je upotrebio izmenio istinitost kontekta.

2. Pravo je medija da imaju različite uređivačke koncepte, ali je obaveza novinara i urednika da prave jasnu razliku između činjenica koje prenose, komentara, pretpostavki i nagađanja.
3. Novinar je dužan da naznači izvor informacije koju prenosi .Ukoliko izvor ne želi da bude otkriven , novinari i urednici postupaju sa dužnom profesionalnom pažnjom i svojim profesionalnim autoritetom staju iza informacije i odgovaraju za njenu tačnost.
4. Novinar je dužan , kada je to neophodno da konsultuje što više izvora i da im omogućiti da iznesu svoj stav.
 - Novinar je dužan da konsultuje najmanje dva nezavisna izvora informacija koja će datu informaciju da potvrde ili ospore
 - Dva međusobno nezavisna izvora potrebno su poželjna u slučaju postojanja indicije da zvanični izvor daje nepotpunu i ili netačnu informaciju. Postojanje dva nezavisna izvora informacija jednako je preporučljivo i u slučaju da ključne informacije potiču od anonimnog , odnosno poverljivog izvora.
5. Sa novinarstvom nespojivi su objavljivanje neosnovanih optužbi , kleveta , glasina kao i izmišljenih pisama ili pisama čiji autor nije poznat ili njegov identitet nije proverljiv.

IV ODGOVORNOST NOVINARA

1. Novinar je , pre svega odgovoran svojim čitaocima , slušaocima i gledaocima. Tu odgovornost ne sme da podredi interesima drugih, a posebno interesima izdavača, vlade i drugih državnih organa. Novinar se mora suprostaviti svima koji krše ljudska prava ili se zalažu za bilo koju vrstu diskriminacije, govora mržnje i podsticanje nasilja.
3. Novinar je dužan da poštuje pravilo pretpostavke nevinosti i ne sme nikoga proglasiti krivim do izricanja sudske presude.
 - Mediji su dužni da poštuju pravo pretpostavke nevinosti i da štite privatnost i identitet osumnjičenog ili počinioaca , čak i u slušaju priznanja krivice.
 - **Zaštita privatnosti i identiteta podrazumeva ne samo zaštitu imena (označavanje osumnjičenog inicijalima), već i zaštitu drugih podataka koji bi mogli da upute na njegov identitet , fotografija , adresa, opis izgleda, bračno stanje, socijalni status, pripadnost nekoj grupi, imena suseda, rođaka i prijatelja.**

Novinar potpisan inicijalima L.J.T. ne samo što je otkrio identitet mene , kao tada osumnjičene , već je postavio i moju fotografiju ispod koje piše moje puno ime i prezime.

4. Novinaru je zabranjeno da koristi neprimerene , uznemiravajuće, pornografske i sve druge sadržaje koji mogu imati štetan uticaj na decu.

Obrazloženje : Novinar potpisan inicijalima D.K. svojim neprofesionalnim , neprimerenim , i za moje maloletno dete veoma uznemiravajućim i neistinitim sadržajem u svom tekstu , zasnovanom

na njegovim ličnim pretpostavkama , naneo je veliku štetu psihičkomi zdravlju mog deteta a i mene gde smo zbog toga trpeli a još uvek trpimo veliku duševnu patnju i bol.

Dokaz :

- Fotokopije izveštaja lekara specijaliste neuropsihijatrije za mene Aleksandru Barton
- Fotokopija izveštaja lekara specijaliste dečije neuopsihijatrije za dete Aleksandar Barton

V NOVINARSKA PAŽNJA

1. Novinar je obavezan da pristupa poslu sa dužnom profesionalnom pažnjom
2. Novinar ne sme slepo da veruje izvoru informacija. Novinar mora da vodi računa o tome da izvoji informacija često slede svoje interese ili interese društvenih grupa kojima pripadaju i prilagođavaju svoje iskaze tim interesima.
3. Prećutkivanje činjenica koje mogu bitno da utiču na stav javnosti o nekom događaju jednako je njihovom namerom iskrivljivanju ili iznošenju laži.

(Po svemu sudeći novinar potpisan inicijalima L.J.T. nije postupao sa dužnom profesionalnom pažnjom izveštavajući o meni.)

6. Novinar neguje kulturu i etiku javne reči, poštuje pravo na odgovor, izvinjenje i ispravku i dužan je da blagovremeno objavi odgovarajuću ispravku.
 - Mediji su dužni da bez odlaganja objave tačnu i potpunu informaciju , čak i ako su nehotice plasirali informaciju za koju se naknadno ispostavilo da je neosnovana optužba, glasina , uvreda ili kleveta.

Obrazloženje : Novinar potpisan ispod svog teksta inicijalima L.J.T.. je objavio netačnu informaciju , samim tim što je tekst izašao 02.04.2014.god. a ja sam u to vreme bila kući a ne uhapšena.

Dokaz : Fotokopija Rešenja sudije za predhodni postupak o odbacivanju pritvora od 01.04.2014.god.

VII POŠTOVANJE PRIVATNOSTI

1. Novinar poštuje privatnost , dostojanstvo i integritet ljudi o kojima piše. Pravo na privatnost je suženo kada je reč o javnim ličnostima a posebno o nosiocima javnih funkcija.
 - Novinar mora da ima svest o moći medija odnosno o mogućim posledicama po žrtvu ili počinioa ukoliko se otkrije njihov identitet. Posebno mora da ima u vidu težinu mogućih posledica u slučaju eventualne greške – pogrešne pretpostavke u izveštavanju..
 - Čak i ukoliko državni organ objave podatke koji spadaju u domen privatnosti počinioa ili žrtve , mediji tu informaciju ne smeju da prenesu. Greška državnih organa ne podrazumeva "dozvolu " za kršenje etičkih principa profesije.

ZLOUPOTREBA NEZNANJA

Podatke o osobama čija privatnost mora da ostane zaštićena , novinari često dobijaju od državnih organa , socijalnih , medicinskih ili drugih institucija. Primera radi Ministarstvo unutrašnjih poslova na svojim konferencijamaTakvu " otvorenost " , neznanje ili dobronamernost ne treba zloupotrebljavati , budući da to može imati direktne posledice na život ljudi o kojima se izveštava.

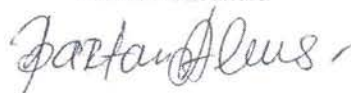
Sve ovo se odnosi i na TV Bella Amie .

Predlažem komisiji da donese odluku u skladu sa Kodeksom novinara Srbije , kojom će usvojiti žalbu i dnevnom listu Novosti , njenim urednicima i novinaru – autoru testa , izrekne javnu opomenu i naloži objavljivanje iste na odgovarajući način.

U Nišu, 14.09.2014.god

Podnoscilac žalbe

Barton Aleksandra

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Barton Aleksandra', with a stylized flourish at the end.