

ODLUKU

Tekstovima „Ovo je gologuzi srpski policajac“, „Gologuzi policajac na žurki sa transvestitima“ i „Lepomir pipkao crnca za grudi i butine“, objavljenim 6, 14 i 21. oktobra 2014. godine u štampanom i onlajn izdanju, dnevni list „Alo“

1. prekršio je tačku 2. Odeljka I (Istinost izveštavanja), o obavezi novinara i urednika da prave jasnu razliku između činjenica koje prenose, komentara, prepostavki i nagađanja,

2. prekršio jei tačku 1. Odeljka VII (Poštovanje privatnosti) po kojoj je novinar obevezan da poštuje dostojanstvo i integritet ljudi o kojima piše.

Nalaže se dnevnom listu „Alo“ da odluku Komisije objavi u štampanom izdanju najkasnije u trećem narednom broju, a u onlajn izdanju najkasnije sedam dana od dana dostavljanja odluke.

OBRAZLOŽENJE

Žalbu Savetu za štampu podneo je Lepomir Bakić, pripadnik MUP-a, smatrajući da list „Alo“ protiv njega vodi kampanju, objavljajući njegove fotografije iz salona za masažu i sa privatnih zabava, praćene tekstovima u kojima je predstavljen kao „striper“ ili „starletan“. List je pritom, kako je naveo, fotografije objavio bez dozvole, dok su u jednom slučaju fotografije sa žurke održane pre više od godinu dana, ali se čitaocima to predstavlja kao da se dogodilo ovih dana. Sve fotografije i tekstovi, po njegovoj oceni, imaju za cilj da ga ponize i predstav ga kao nemoralnu osobu sklonu razvratu. On je naveo i da je zbog toga imao problema na poslu.

Redakcija lista „Alo“ nije odgovorila na žalbu.

Većina članova Komisije ocenila je da su tekstovi intonirani tako da podnosioca žalbe predstave u negativnom kontekstu i da ga ismeju, pri čemu se stalnim isticanjem da je reč o policajcu implicira i da on loše radi svoj posao, za šta nema nikakvih dokaza. Komisija je uzela u obzir to da je Bakić učesnik rijaliti programa, te da je interesovanje taboida za njega zbog toga prirodno, ali je, ipak, zaključeno da su tekstovi pežorativni i da nije poštovano dostojanstvo osobe o kojoj se piše. Kodeks, po oceni Komisije, nije prekršen objavljinjem fotografija. Jedna od njih preuzeta je sa televizijskog snimka iz promenutog rijaliti programa u kojem je Lepomir Bakić učestvovao i znao je da se snima, dok su ostale prethodno objavljene na društvenim mrežama. Kako nijedna od fotografija nije u njegovom vlasništvu, list nije imao obavezu da od njega traži dozvolu za objavljinje.

Zbog toga je Komisija, sa sedam glasova „za“, i tri „protiv“ odlučila da je „Alo“ prekršio odredbe Kodeksa novinara Srbije i naložila objavljinje ove odluke.

Beograd, 25.12.2014.

Predsedavajući

Petar Jeremić