

Savet za štampu

Komisija za žalbe

Poštovani članovi Komisije,

Iznenanađeni smo da je Komisija primila žalbu koja se bavi komentarima čitalaca koji nisu ni objavljeni na sajtu, a uz to je poslat sa mejla poptisanim pseudonimumom, bez imena i prezimena.

Tekst na koji se odnosi žalba prenet je iz print izdanja Kurira, autorke Ljiljane Stanišić. Odgovorno tvrdimo da nijedan novinar, pa ni Ljiljana Stanišić, nije imala uvid u komentare koji nisu objavljeni na sajtu. U te komentare ima uvid samo administrator sajta.

Žalba je u svakom pogledu neosnovana i treba je odbaciti. Podsetiću vas, žalba je upućena na tekst objavljen u Kuriru i na sajtu 27.aprila, pod naslovom "Telo u vodi bilo samo četiri sata".

1. U tom tekstu, za koji podnosilac žalbe "Trnko" tvrdi da je nastao kao proizvod prepisivanja njegovog neobjavljenog komentara na tekst objavljen dan ranije pod naslovom "Ubica Jelenu omamio, pa je krvnički udarao", nema gotovo nijedan novi detalj koji Kurir već nije ranije objavio.

- Prvo, 17. aprila (dakle, punih 10 dana pre nego što je "Trnko" poslao komentar koji nije objavljen") Kurir je i u print verziji i na portalu pustio tekst pod naslovom "Jelena živa bačena u kanal! Moguće da je pevačica bez svesti kolima tu dovezena preko njive". Kao dokaz vam dostavljam i link sa pomenutim tekstom: <http://www.kurir.rs/crna-hronika/jelena-ziva-bacena-u-vodu-clanak-2225723>

U tom tekstu se već pominje verzija da se Jelena udavila, da nije umrla od udaraca u glavu, pominje se detalj sa kolima kojim je ubica pobjegao, za koji "Trnko" tvrdi da je prepisan iz njegovog neobjavljenog komentara.

- Dalje, 15. aprila (12 dana pre nego što je "Trnko" poslao komentar) Kurir je i u printu i na portalu objavio tekst pod naslovom "Jelena ubijena u kući" (<http://www.kurir.rs/crna-hronika/jelena-marjanovic-ubijena-u-svojoj-kuci-svekar-pao-na-poligrafu-clanak-2222427>), gde se takođe napominje da policija istražuje mogućnost da se ubistvo nije desilo na nasipu, već da je telo ubijene pevačice naknadno bačeno u kanal.

- Zatim 25. aprila (dan pre nego što je "Trnko" poslao komentar) Kurir je u printu i na vebu objavio u tekstu pod naslovom "Pas nanjušio trag, Jelenin ubica pobjegao preko njive" (<http://www.kurir.rs/crna-hronika/pas-nanjusio-trag-ubica-pobegao-njivom-na-glavni-put-clanak-2237983>), izneli smo saznanja da je Jelenin ubica pobjegao preko njive.

- Konačno, 26. aprila u printu Kurira i na portalu 25. aprila uveče, u tekstu pod naslovom "Ubica Jelenu omamio pa je krvnički udario" (<http://www.kurir.rs/crna-hronika/monstrum-omamio-jelenu-pa-je-ubio-motkom-najnovija-saznanja-u-potrazi-za-ubicom-citajte-u-kuriru-clanak-2239413>), objavljeno je a je pevačica najverovatnije omamljena pre ubistva.

2. Dakle, svi podaci koje je novinarka navodno "ukrala" od Trnka, već su bili objavljivani, izuzev novog detalja da je telo bilo u vodi najviše četiri sata, što je informacija koju je naša novinarka dobila od inspektora koji su radili na ovom slučaju i koji su zaključili da telo ubijene pevačice nije bilo u onoj fazi raspadanja u kojoj bi trebalo da bude da je bilo u vodi od trenutka ubistva do trenutka pronalaženja. Naglašavam da taj jedini novi detalj - da je telo bilo u vodi samo četiri sata - ne postoji u "Trnkovom" komentaru. Svi drugi podaci u tekstu, samo su reciklirani iz prethodno objavljenih tekstova Kurira.

3. Nema, dakle, govora o tome da je novinarka Kurira "prepisala" neobjavljeni komentar, u koji, podsetiću vas, ni tehnički nije mogla da ima uvid. Novinarka Ljiljana Stanišić svojim radom se pokazala kao pouzdan i profesionalni novinar, sa dobro obaveštenim izvorima, i sve informacije koje je objavljivala u slučaju ubijene pevačice dobijala je na terenu, od komšija, prijatelja, rođaka i najbliže porodice ubijene Jelene, kao i od inspektora koji rade na tom slučaju.

4. Osim što nema nikakvog podudaranja između neobjavljenog komentara i teksta objavljenog u Kuriru, skrenuli bismo vam pažnju na još jednu zanimljivost u ovoj žalbi. Podnosilac žalbe je kao dokaz poslao dva printscrina svog poslatog komentara, u kojem se vidi samo poslednja rečenica. Deo komentara koji Kurir nije objavio, a koji je on navodno nama poslao i sada tvrdi da smo ga dan kasnije predstavili kao naše ekskluzivno saznanje, nije poslato kao printscreen, već je gospodin "Trnko" to jednostavno napisao u posebnom fajlu i ostavio članovima Komisije da mu veruju na reč da je takav tekst doista poslat.

5. Što se tiče njegove pritužbe na ograničenje njegove slobode govora, Kurir u objavljivanju komentara poštuje svačije pravo da misli drugačije, sve dok ne pređe u govor mržnje i vređanje, ali je sloboda govora tehnički "ograničena" na 1000 karaktera - jednostavno, takav je format komentara na našem sajtu koji ne možemo da menjamo zbog nećijih želja.

Uzimajući u razmatranje ovako besmisleni i neosnovani žalbu, Komisija za žalbe je, nažalost, ne samo sebi već i Kuriru nanela ozbiljnu štetu, budući da su pojedini mediji žalbu objavljenju na sajtu Saveta za štampu iskoristili za beskrupuloznu kampanju protiv naše kompanije.

S poštovanjem

Sonja Lakić

glavni urednik portala Kurir

Marija Kordić

Odgovorni urednik Kurira