

ove godine kada je u APR-u registrovana promena osnivača, pa je GZS postao deo novooosnovane firme PD GZS, a firma ČA Video ugašena, kako Nikolić kaže "da mi ne bi imovina koju sam teškom mukom sticao otišla na doboš, ako dođe do sudskih tužbi".

* Koliki je bio mesečni zakup za korišćenje poslovnog prostora i da li je u celosti isplaćen pre iseljenja GZS iz prostora Abraševića? – bilo je pitanje na koje nam Gvozden Nikolić nije odgovorio.

* Da li je GZS (tj. pravno lice u okviru koga je bila redakcija GZS) bio investitor bilo kakvih građevinskih radova u poslovnom prostoru Abraševića, ako jeste po kom osnovu i da li je postojala dozvola za izvođenje građevinskih radova od nadležne službe?

– ČA Video bio je smešten u 9 kvadrata i finansirao je krovnu konstrukciju koja je bila opasnost po prolaznike, zajedno sa Srpsko-ruskim društvom, kao kompenzaciju za korištenje prostora. Dozvole i prateću dokumentaciju morate pitati Abrašević. Urađena je krovna konstrukcija, izolacija plafona, krečenje i spoljna fasada – napisao nam je u svom odgovoru Nikolić.

* U kom vremenskom periodu je GZS koristio poslovni prostor Abraševića u Čačku? – Takođe je bilo pitanje na koje nismo dobili odgovor.

U svom tekstu „Stanuju, a ne plaćaju kiriju – da li je isti scenario kao za Bajiće?“ GZS konstatuje sledeće:

„Obzirom da je zakupodavac javno preduzeće (misli se na Dom kulture, koji je javna ustanova) koje se finansira novcem svih poreskih obveznika, a imajući u vidu visinu duga, mišljenja smo da je ovaj slučaj potrebno prezentovati nadležnim koji bi utvrdili da li u ovakvim potezima stoji namera da se izigra zakon ili oštetiti ustanova koja se finansira narodnim novcem“.

Kako i mi delimo brigu za ono što se finansira narodnim novcem, u šta pored Doma kulture spada i Abrašević, sa razlogom pitamo da li se ovaj citat iz teksta GZS odnosi na nas ili na GZS.

Poređenja radi mi smo u zakup ušli po osnovu javnog oglasa za prikupljanje ponuda, a oni po – drugarskom dogovoru.

Mi sa obavezom plaćanja mesečnog zakupa i pratećih troškova, oni drugarski za dž.

Mi sa dve i po godine plaćanja zakupa i troškova i dugom koga ne sporimo i od koga ne bežimo, optuženi smo da imamo nameru da izigramo zakon i oštetimo ustanovu od strane onoga ko je sedam godina besplatno stanovao i gašenjem firme odmah po izlasku iz Abraševića, pobećao od plaćanja sedmogodišnjeg zakupa.

I pri tome izvodio građevinske radove bez dozvole, dakle na divlje, što je u Srbiji krivično delo. Navodno, jednim udarcem ubio dve muve: kompenzovao sedmogodišnju kiriju zamenom par crepljika i zaštitio prolaznike da im ne padne truo crep na glavu.

Inspektor i GZS u šemi "ja tebi, ti meni"?

Građevinski inspektor, kome je kancelarija u opštinskoj zgradi preko puta Abraševića, nije izašao preko ulice u inspeksijsku kontrolu da vidi da li se radovi na krovu Abraševića izvode u skladu sa zakonom ili ne tj. da li postoji dozvola nadležnog urbanističkog organa ili ne.

Kad smo već kod toga, sećamo li se ko je bio nadležni građevinski inspektor u to vreme, za tu

SAVREMENA AKTIVNA D.O.O.
++ 381 (0) 32 55 90 952
www.saamba.rs

GARANTOVANO NAJBOGATIJJE
PIZZE U GRADU
RADNO VREME DOSTAVE
SVAKOG DANA od 09^{00h} – 23^{30h}
BRZI GONZALES
Pizza od 1992
373-544
NOVO!
UZ SVAKU NARUČENU PIZZU
GRATIS PALAČINKA

Ovo je mesto za
063 75 77 937
marketing@ozonpress.net
reklamu

Radio Ozon FM 98,3 MHz
svakog dana u terminima
09:00 - 09:30
14:00 - 14:30
18:00 - 19:00
00:00 - 01:00
Radio Slobodna Evropa

design
TRIGON studio
032 370 870 • 0600 370 870