

то пате, представљају санитарну опасност

и директор „Орке”, одног закона из 2007. списана казна за убијала је шест месеци, касније, управо на организације, била је шест месеци затвора.

је што су законом и проглашене за кривљања. Мањавост се тако третирају сазване из користо- клајења. Закон је приреде борбу па- изује Елвир Буразе-

окић Стаменковић

**вотиње су најчешће то) и психички злодује се односиле на љање.
убијања умлаћива-**

них родитеља настао такав човек с таквим ставом према сопственој нацији.

Ова карика која недостаје декларисала се мундијалистом још онамад када је изјавила, у сутон једне београдске вечери и једне неспретне власти, како се никад није осећала боље него док је бомбардан Београд.

Ја се, међутим, нисам осећао никад горе него на премијери филма „Турнеја”, нашег кандидата за Оскара.

Парадоксално, али сасвим реално ова номинација по свему је била оправдана и очекивао се срећни исход. Зато што је филм антисрпски, дилетантски режиран с дилетантским сценаријем (такође Горан Марковић), по коме су глумци будале а Срби убице. Насупрот њима имамо праведне Хрвате, људине и сетне Босанце који нам шапућу док притиснути драматургијом и премијеровим обезбеђењем једва дишемо на балкону „Центра Сава”: „Ми смо, ба, вас вољели, и Звезду смо вољели и Београд и све ваше форе а видите какви стеви, рибе једне (у филму је коришћена експлицитнија реч)“.

Глумци су глупи, борци су пијане ретардиране крезаве ништарије, Срби су балега.

Али нису сви Срби балега и нису сви кандидовани због тога за Оскара.

Такође не пристају баш сви да ако већ морају да једу фекалије још и хвале кувара...

Јосиф Татић је играо феноменално, у фази је (био) да више и не мора да глуми већ само да се појављује, као некада Марлон Брандо, као некада Павле Вуисић, добар је био чак и Ђоја Брајовић кога иначе не подносим, и епизода с библиотекарком је била сјајна (потрудио се режисер, ето, шта хоћете, и Срби гину...) а Сергеј Трифуновић (кога тек не могу да видим очима) био је сјајан.

Сергеј Трифуновић је био феноменалан у најупечатљивијој сцени, у нечем најбољем што сам погледао у биоскопима у неколико протеклих година. Али... био је маестралан глу-

ја је енергију показала само једном када јој је Тадић као председник распрашио сан у којем она, у костијму модне линије „Десанка Максимовић“, постаје амбасадор Србије у Вашингтону.

А тек Станислава Пак: „Не очекујем да ће АВ бити шеф владе!“

Ма шта ти има да очекујеш и не очекујеш. Да ли те је неко питао шта ти очекујеш? И кога брига шта ти и да ли ти нешто очекујеш? У ком својству очекујеш? Откуд ти знаш...

Извини, на чemu си?

Да се не огрешимо о Заева: „Бићемо 30. чланица НАТО-а“.

Па бићете, него шта. Бићете слуге и Америма и Шиптарима. И још се радујеш!?

Добићеш орден, бићеш херој, види се то, а ако погинеш умотаће те у заставу. Америчку, пошто своју државу више немаш.

Јесте ли чули за америчког војника, хероја, који је одликован зато што је, приликом савезничког искрцавања у Нормандији у Другом светском рату, спасао животе читаве једне јединице убивши њеног кувара?

Грађани највише верују Војсци и Цркви

верење грађана Србије у институције и то је порасло у односу на 2011. годину, а највише се верује Војсци, Цркви, почији, катастру и Народној банци, саопшила је агенција за истраживање „Deep Dive“, а преноси Танјуг.

Како се наводи, Студија задовољства присника услуга, као део Пројекта о прављању непокретностима (пројекат МП), који Републички геодетски завод проводи уз финансирање Светске банке, казала је да 57 одсто грађана највише верује Војци Србије, што је велики пораст у односу на 37 одсто 2011. године.

Цркви верује 54 одсто, пет процентних је више него пре пет година, Републички геодетском заводу 46 одсто, што је по-



Фото А. Васиљевић