

## SAVET ZA ŠTAMPU Francuska 5/7-Beograd

**POSNOSILAC ŽALBE : Sanela Dženkins** iz Velike Britanije čiji su punomoćnici advokat Sead Spahović iz Beograda ul. Birčaninova 17, po overenom punomoćju Notara Đemaludina Mutapčića OPU-OV 3125/2017 od 16.9.2017.godine i advokat Vladimir Galjak iz Beograda ul Strahinjića Bana br.8/7 po zameničkom punomoćju sve u prilogu žalbe.

**MEDIJ: Portal „Blic žena“ -www.zena.blic.rs** čiji je izdavač Ringier Axel Springer Beograd, Žorža Klemensova 19.

*Na osnovu odredbi člana 19 Statuta Saveta za štampu i odredbi člana 3 Poslovnika o radu Komisije za žalbe preko punomoćnika podnosi:*

### ŽALBU

Zbog teksta objavljenog dana 23.8.2017.godine na portalu Blic žena „**Bolesna i uvrnuta KRALJICA HOLIVUDSKE PROSTITUCIJE :Otkriveni prljavi detalji o tajnom životu najbogatije BOSANKE**“ - link <http://zena.blic.rs/puls-poznatih/bolesna-i-uvrnuta-kraljica-holivudske-prostitucije-otkriveni-prljavi-detelji-o-tajnom/2mwgtw1> kojim su prekrešene :

- odredbe tačke 1,2,3,4 i 5 Odeljka I (Istinitost izveštavanja) Kodeksa novinara Srbije**
- odredbe tačke 3 i 6 Odeljka IV (Odgovornost novinara) Kodeksa novinara Srbije**
- odredbe tačke 1,2,i 3 Odeljka V (Novinarska pažnja) Kodeksa novinara Srbije**
- odredbe tačke 1 Odeljka VII (Poštovanje privatnosti) Kodeksa novinara Srbije**

### Obrazloženje

Podnosilac žalbe Sanela Dženkins je majka dvoje dece, uspešna poslovna žena i istaknuta humanitarka, poreklom iz Bosne i Hercegovine koja živi i radi u Velikoj Britaniji i Sjedinjenim Američkim Državama.

U svom humanitarnom radu pomagala je sve one, kojima je humanitarna pomoć bila potrebna , kako u rodnoj Bosni i Hercegovini, tako i u Sudanu, Haitiju i Srbiji i korisnici humanitarne pomoći bili su svi oni kojima je ta pomoć bila potrebna bez obzira na rasnu, nacionalnu ili versku pripadnost.



Medjutim činjenica da se žalilja bavi humanitarnim radom, te pomaže državu u kojoj je rođena, Bosnu i Hercegovinu, očigledno smeta određenim političkim krugovima koji ovakvim neprofesionalnim tekstovima pokušavaju da je diskredituju.

U spornom tekstu koji je objavljen na portalu Blic žena „**Bolesna i uvrnuta KRALJICA HOLIVUDSKE PROSTITUCIJE :Otkriveni prljavi detalji o tajnom životu najbogatije BOSANKE**“, a kojim se navodno prenosi neproverena izjava Holivudskog glumca Roberta Daunija Dzuniora sa portala sumnjive reputacije Neonnettle.com, koji je potpisan kao izvor i kojim se vređa dostojanstvo ugled i čast Sanele Dženkins nazivajući je „bolesnom“ i „uvrnutom“ „kraljicom Holivudske prostitucije“, te kojoj se pripisuje uloga posrednice u prostituciji, prekršene su brojne odredbe Kodeksa novinara Srbije.

**1. U spornom tekstu prekršene su odredbe tačke 1,2,3,4 i 5 Odeljka I (Istinitost izveštavanja) Kodeksa novinara Srbije** o obavezi novinara da tačno, objektivno potpuno i blagovremeno izvesti o događajima od interesa za javnost, poštujući pravo javnosti da sazna istinu i držeći se osnovnih standarda novinarske profesije, da pravi jasnu razliku između činjenica koje prenosi, komentara, pretpostavki i nagađanja, da naznači izvor informacija i kada je to neophodno, konsultuje što više izvora i omogućiti im da iznesu svoj stav, kao i da su sa novinarstvom nespojivi objavljivanje neosnovanih optužbi, kleveta i glasina.

**2. Takođe prekršene su odredbe tačke 3 Odeljka IV (Odgovornost novinara) Kodeksa novinara Srbije** po kojoj je novinar dužan da poštuje pravilo pretpostavke nevinosti i ne sme nikoga oglasiti krivim do izricanja sudske presude kao i **odredbe tačke 6** istog odeljka kojom je propisano da je novinar dužan da neguje kulturu i etiku javne reči.

**3. U spornom tekstu prekršene su i odredbe tačke 1,2, i 3 Odeljka V (Novinarska pažnja) Kodeksa novinara Srbije** o obavezi novinara da poslu pristupa sa dužnom profesionalnom pažnjom, da ne sme slepo da veruje izvoru informacija kao i da prećutkuje činjenice koje mogu bitno da utiču na stav javnosti o nekom događaju, jer je to jednako njihovom namernom iskrivljavanju ili iznošenju laži.

**4. Prekršene su takođe i odredbe tačke 1 Odeljka VII (Poštovanje privatnosti) Kodeksa novinara Srbije** kojim je propisano da novinar mora da poštuje privatnost, dostojanstvo i integritet ljudi o kojima piše.

Po mišljenju punomoćnika žalilje sporni tekst sa bombastičnim, tendencioznim i uvredljivim naslovom u kome se ne navodi niti jedan ozbiljan izvor, niti dokaz, za neosnovane i neistinite optužbe koje su u njemu navedene, a kojim je gospodja Sanela Dženkins na najgrublji mogući način oklevetana, nije napisan u skladu sa profesionalnim i etičkim standardima i njime su na najgrublji način povređene napred navedene odredbe Kodeksa.

Činjenica da je predmetni tekst delom preuzet sa portala Neonnettle.com ne abolira medij koji je predmetni tekst preuzeo, a imajući u vidu da je svaka redakcija odgovorna za ono što objavljuje u svom mediju bez obzira na to, da li je tekst napisao novinar te redakcije, ili je tekst preuzet sa drugog medija, u ovom slučaju portala sumnjivog kredibiliteta. Ukoliko nisu sigurni u tačnost onog što su preuzeli urednici ne bi trebalo da objavljuju takve sadržaje, budući da je i u smernicama Odeljka I (istinitost izveštavanja) propisana odgovornost medija za istinitost onoga što objavljuju i



kada je reč o agencijskim vestima koje preuzimaju. Samim tim postoji jednaka odgovornost portala Blic žena za objavljeni tekst kao i odgovornost portala sa kojeg je tekst preuzet, a u kome se žalilja nigde ne naziva Bolesnom i uvrnutom Kraljicom Holivudske prostitucije već je predmetni naslov autorsko (ne)delo novinara portala Blic žena. Važno je napomenuti da novinari portala Blic žena nikada nisu ni pokušali da kontaktiraju žalilju kako bi proverili navode u spornom tekstu koji se pobija ovom žalbom.

Na napred navedeni način prekršene su **odredbe tačke 1,2,3,4 i 5 Odeljka I (Istinitost izveštavanja) kao i odredbe tačke 1,2, i 3 Odeljka V (Novinarska pažnja) Kodeksa novinara Srbije**

Takođe u predmetnom tekstu prekršena je i pretpostavka nevinosti žalilje iz tačke **tačke 3 Odeljka IV (Odgovornost novinara)** Kodeksa novinara Srbije, imajući u vidu da je ista označena kao posrednik u prostituciji između holivudskih zvezda i bogatih Arapa i sportista, iako se zbog posredovanja u prostituciji protiv nje, nikada nije ni vodio krivični postupak, pa samim tim nije doneta ni pravosnažna presuda kojom je žalilja oglašena krivom za napred, spornim tekstom, neosnovano imputirano, krivično delo.

U spornom tekstu u kome se žalilja neprimernim i uvredljivim rečnikom naziva Bolesnom i uvrnutom kraljicom Holivudske prostitucije, te ženom koja upravlja lancem visoke prostitucije vredi se dostojanstvo i integritet žalilje suprotno citiranoj odredbi **tačke 6 odeljka IV (Odgovornost novinara)** po kojoj je novinar dužan da neguje kulturu i etiku javne reči i **odredbe tačke 1 Odeljka VII (Poštovanje privatnosti)** kojom je propisano da novinar mora da poštuje privatnost, dostojanstvo i integritet ljudi o kojima piše. Takođe predmetni tekst je ilustrisan fotografijama žalilje za koje ista nije dala saglasnost da se objave, što je takođe u suprotnosti sa odredbama tačke 1 Odeljka VII Kodeksa novinara Srbije.

Po mišljenju punomoćnika žalilje ovakvi tendenciozni i neistiniti i neprofesionalni tekstovi predstavljaju veliki problem u srpskom novinarstvu, jer se njihovi autori ne pridržavaju pravila profesije, koja nalažu da sve informacije moraju biti dobro proverene i da se čitaocima moraju prezentovati dokazi za iznete tvrdnje.

**Imajući u vidu sve napred navedeno predlažem da Savet za štampu usvoji žalbu donese Odluku da je portal [www.zena.blic.rs](http://www.zena.blic.rs) u spornom tekstu prekršio napred navedene odredbe Kodeksa novinara Srbije, te naloži portalu da predmetnu Odluku objavi.**

**Prilozi: Overeno punomoćje za advokata Seada Spahovića  
Zameničko punomoćje za advokata Galjak Vladimira  
Tekst sa portala Blic Žena**

ADVOKAT  
**Vladimir J. Galjak**  
BEOGRAD, Strahinjica Bana 8/7  
Mob. tel.: 063/ 82 52 041