

**SAVET ZA ŠTAMPU
KOMISIJA ZA ŽALBE**

01.11.2018
9/2018

**Francuska 5/7
11000 Beograd**

Na osnovu člana 19. Statuta Saveta za štampu i člana 3. Poslovnika o radu Komisije za žalbe, **Jasmina Prodanović**, novinarka Centra za istraživačko novinarstvo Srbije, preko punomoćnika advokata Krune Savović iz Beograda i advokata Miloša Stojkovića iz Beograda, sa sedištem kancelarije u Makedonskoj 30, podnose Komisiji za žalbe Saveta za štampu ovu

ŽALBU

Uredništvo regionalnog lista *Palež* je objavljivanjem tekstova "*Čučko je 'mazio' Jasminu, Vidraga unakazio Ivanu*" od 29. decembra 2017. godine, "*MEI TA zapošljavanjem i proizvodnjom nadjačala 'pseće laveže'*" od 30. novembra 2017. godine, "*Parking mesta 'garant' kineske investicije u Obrenovcu*" i "*Koga je, i da li bilo kad, branila Jasmina?*" od 30. novembra 2017. godine, grubo prekršilo član VII Kodeksa novinara Srbije-Poštovanje privatnosti, ne poštujući dostojanstvo i integritet ljudi o kojima piše.

Dokaz:

1. Tekst "*Čučko je 'mazio' Jasminu, Vidraga unakazio Ivanu*" objavljen u listu *Palež*, dana 29. decembra 2018. godine;
2. Tekst "*MEI TA zapošljavanjem i proizvodnjom nadjačala 'pseće laveže'*" objavljen u listu *Palež* dana 30. novembra 2017. godine;
3. Tekstovi "*Parking mesta 'garant' kineske investicije u Obrenovcu*" i "*Koga je, i da li bilo kad, branila Jasmina?*" objavljeni u listu *Palež*, dana 31.11.2017. godine.

Jasmina Prodanović, kao polaznica CINS-ovog treninga u okviru projekta „Prove & Improve: Investigating Rule of Law in Serbia“, baveći se temom izgradnje kineske fabrike MEI TA, a posebno

štetnim uticajem rada iste na životnu sredinu, odnosno zagađenje reke u okolini mesta Barič kod Obrenovca, privukla je pažnju svojih sugrađana, novinara regionalnog lista *Palež*, koji su sebi dali za pravo da je u svojim tekstovima vređaju, nazivajući je „produženom rukom“ i „portparolom političkih profuknjača“, i to kršeći njeno pravo kao novinara da istražuje sve okolnosti i činjenice o događajima koji su od interesa za javnost. (član V Kodeksa novinara Srbije)

Dokaz: Tekst „Izgradnja fabrike Mei Ta: Životna sredina u drugom planu“, objavljen na internet stranici Centra za istraživačko novinarstvo, dana 21.03.2017. godine, dostupan na linku:

https://www.cins.rs/srpski/research_stories/article/izgradnja-fabrike-mei-ta-zivotna-sredina-u-drugom-planu

Autor navedenih tekstova, Momčilo Momo Joksimović je i glavni i odgovorni urednik lista *Palež*, koji je ranijih godina bio sankcionasan jer se ogrešio o načelo istinitosti u izveštavanju i zloupotrebio načelo odgovornosti novinarske profesije. Pored toga iznosio je paušalne ocene i nepotvrđene informacije, bez pravljenja granica između činjeničnog stanja sa jedne strane i nagađanja, komentara i pretpostavki sa druge strane, zbog čega mu je Sud časti Udruženja novinara Srbije Odlukom od 01. novembra 2012. godine izrekao meru trajnog isključenja iz ovog Udruženja.

Dokaz: Odluka Suda časti Udruženja novinara Srbije od dana 01.11.2012. godine

Da je iz lista *Palež* odavno proterano novinarstvo i da je autor teksta prešao sve granice novinarske profesije i etike ukazuju i epiteti kojima se dotični služi, poredeći pisanje novinarke Jasmine Prodanović „psećem lavežu“, koja za, kako zlorado navodi, „svoje gazde, mentore i naručioce iz fašističke SAD“ piše „tekstiće“ za „siću“.

Ukazaćemo Komisiji Saveta za štampu na pojedine delove tekstova kako bi se i sami uverili u cinične i neutemeljne navode autora, želeći da na taj način degradira ugled i dostojanstvo novinarke Prodanović.

„A cela Prva Iskra, i u najboljim danima, nije imala više od 3.500 radnika? Ona Prva Iskra, za kojim su „cmizdrili“ i „politička profuknjača“ Dragoslav Mršević, poznat po krađama rosfraja, cisterne i rosfrajnih stolica i stolova iz njenih pogona, po švercu sredstava za pranje (tečnih deterdženata) i prodaje preko puta „Žikine pekare“, a „tercirala“ mu je i „dizala mu moral“ Jasmina Prodanović, nažalost samo „najamna novinarka“ u mediju njenih gazda.“

„Na drugoj strani Jasmina Prodanović, kao Obrenovčanka, a kao „produžena ruka“ gazde, mentora i sponzora njenih gazda, je kao „kritičarka“ celog posla državnog vrha i Miroslava Čučkovića sa MEI TA, u okviru svog „Istinomera“, odnosno CINS-a bila i zlorada, i tendenciozna, jer se

kašnjenjima, prvim koracima gradnje, eksproprijacije, dozvolama i promocijama novog privrednog giganta u Obrenovcu... jednostavno sprda."

„Jasmina, naša komšinica iz Obrenovca danas ćuti, ali i dalje radi „isti posao“, sada sa istim onim „političkim fronclama“ lokalne opozicije, koji su je godinama šutali i krali joj honorare na Radiju „Obrenovac“, koji joj nisu dozvoljavali dostave ni materijala sa sednica skupštine Obrenovca. U istom je kolu sa „žutaćima“, sa Molerom, Stanojevićem, propalim Tozom, a što je najgore i „političkom profuknjačom“ Mrševićem, kojem je i po svemu sudeći, lični portparol?“

Dokaz: *“MEI TA zapošljavanjem i proizvodnjom nadjačala “pseće laveže”” od 30. novembra 2017. godine*

„A “verbalni atak” kako su ga prozvali Čučkovićevi politički protivnici, prema Jasmini je bilo „maženje”, za razliku od „heroja-tabadžije” Vidrage Vlačkovića, koji je Ivanu Živković, a još gore njenog supruga Miloša Vulovića, naprosto unakazio?“

Dokaz: *“Čučko je ‘mazio’ Jasminu, Vidraga unakazio Ivanu” od 29. decembra 2018. godine*

Shodno članu V Kodeksa novinara Srbije - Odnos prema izvorima informacija, odnosno pravu da istražuje sve okolnosti i činjenice o događajima koji su od interesa za javnost, što izgradnja fabrike Mei Ta svakako jeste, obzirom da država Srbija učestvuje svojim kapitalom u izgradnji iste, novinarka Jasmina Prodanović je u gorepomenutom listu Palež označena kao „ novinarka koja za siću piše po nalogu svojih gazdi i mentora“.

Autor je u tekstu “Čučko je ‘mazio’ Jasminu, Vidraga unakazio Ivanu” od 29. decembra 2018. godine, koristeći se govorom mržnje i podsticanjem nasilja ogrešio o član IV Kodeksa novinara Srbije – Odgovornost novinara, smatrajući da je novinarka Prodanović mogla da bude i unakažena zbog svog intersovanja i pisanja o temi od javnog značaja, jer je predsednik opštine Obrenovac, Miroslav Čučković samo verbalno napadao, odnosno, kako sam autor navodi, „mazio“.

Naime, Čučković je uputio sa skupštinske govornice, a kasnije i putem društvene mreže Tviter, niz uvreda, između ostalog nazivajući novinarku CINS-a „voajerom psihopatom“. Na ovakvo ponašanje predsednika opštine Obrenovac reagovalo je i Nezavisno udruženje novinara Srbije (NUNS) koje je osudilo uvredljivo ponašanje prema novinarki Jasmini Prodanović.

Dokaz: *Tekst „Čučković da se izvini novinarki Istinomera“ objavljen u listu Danas, dana 02.12.2016. godine, dostupan na linku:*

<https://www.danas.rs/drustvo/cuckovic-da-se-izvini-novinarki-istinomera/>

Imajući sve navedeno u vidu, podnosilac ove žalbe predlaže Komisiji da, nakon sprovedenog postupka, a shodno članu 15, 16, 17, 18 i 19 Poslovnika o radu Komisije za žalbe, donese javnu opomenu kojom će usvojiti žalbu i naložiti regionalnom listu Palež da tu javnu opomenu objavi najkasnije u trećem broju od dana dostavljanja javne opomene.

U Beogradu, 27.02.201. godine.

Za podnosioca žalbe:


Kruna Savović
advokat
Beograd, Makedonska 30
Kruna Savović
advokat


Miloš V. Stojković
advokat
Beograd, Makedonska 30
Miloš Stojković
advokat

Prilozi:

1. Punomoćje za zastupanje
2. Kopija teksta "Čučko je 'mazio' Jasminu, Vidraga unakazio Ivanu" objavljen u listu Palež, dana 29. decembra 2018. godine;
3. Kopija teksta "MEI TA zapošljavanjem i proizvodnjom nadjačala "pseće laveže"" objavljen u listu Palež dana 30. novembra 2017. godine;
4. Kopija tekstova "Parking mesta 'garant' kineske investicije u Obrenovcu" i "Koga je, i da li bilo kad, branila Jasmina?" objavljeni u listu Palež, dana 31.11.2017. godine;
5. Kopija teksta „Izgradnja fabrike Mei Ta: Životna sredina u drugom planu,“ objavljen na internet stranici Centra za istraživačko novinarstvo, dana 21.03.2017. godine;
6. Kopija Odluke Suda časti Udruženja novinara Srbije od dana 01.11.2012. godine;
7. Kopija teksta „Čučković da se izvini novinarki Istinomera“ objavljen u listu Danas, dana 02.12.2016. godine.