

Na osnovu članova 19. i 21. Statuta Saveta za štampu i članova 15. i 16. Poslovnika o radu Komisije za žalbe, Komisija za žalbe Saveta za štampu u sastavu: Ivana Stjelja, Stojan Marković, Vlado Mareš, Ljiljana Smajlović, Zlatko Čobivić, Vera Didanović, Petar Jeremić, Dragan Đorđević, Vukašin Obradović i Draga Božinović, na sednici održanoj 30.8.2018. godine, jednoglasno donosi

## **ODLUKU**

Tekstom „Da ga ne zaboravi: Plavuša Jeca napućila usne i ispozirala pored upravo preminulog oca“, objavljenim 14.jula 2018.godine, portal „Telegraf.rs“

- 1. prekršio je tačku 5 Odeljka I (Istinitost izveštavanja) Kodeksa novinara Srbije**, o obavezi novinara da poštuje pravilo da su sa novinarstvom nespojivi objavljivanje neosnovanih optužbi, kleveta i glasina,
- 2. prekršio je smernicu iz tačke 1 Odeljka II (Nezavisnost od pritiska)**, po kojoj naslov teksta ne sme da bude u suprotnosti sa suštinom teksta,
- 3. prekršio je i tačku 3 Odeljka V (Novinarska pažnja)**, po kojoj je prečutkivanje činjenica koje mogu bitno da utiču na stav javnosti o nekom događaju jednakoj njihovom namermom iskrivljavanju ili iznošenju laži,
- 4. prekršio je i tačku 1 Odeljka VII (Poštovanje privatnosti)** o obavezi novinara da poštuje privatnost, dostojanstvo i integritet ljudi o kojima piše.

Nalaže se portalu „Telegraf.rs“ da odluku Komisije za žalbe objavi najkasnije u roku od pet dana od dana dostavljanja odluke.

## **OBRAZOŽENJE**

Jelica Ljubičić, podnела je žalbu preko advokata Jasmina Duštinca, jer je portal objavio netačnu informaciju da se slikala pored mrtvog oca. „Telegraf.rs“ je sa njenog Fejsbuk profila preuzeo fotografiju i tekst koji je napisala, a iz kojeg je, kako tvrdi podnositac žalbe, sasvim jasno da joj je otac bio živ kada je fotografija nastala. Advokat je naveo da su isti tekst objavili i drugi portali, ali sa da su ga svi, nakon njegove intervencije, uklonili. „Međutim, portalu „Telegraf.rs“ sam se obratio i usmeno/telefonom ali i putem mejla u dva navrata, nakon čega su oni samo uklonili sliku Jelice Ljubičić, ali su ostavili tekst“, naglašava se, između ostalog, u žalbi.

Redakcija portala „Telegraf.rs“ nije odgovorila na žalbu.

Po oceni članova Komisije za žalbe „Telegraf.rs“ je objavio netačnu informaciju, koju pre objavljanja nije proverio, a nije je uklonio ili ispravio ni nakon što im je ukazano na grešku. Komisija je zaključila da je i iz teksta objavljenog na Fejsbuk profilu Jelice Ljubičić jasno da fotografija nije snimljena kada joj je otac umro, nego pre toga, čime je portal prekršio i odredbu po kojoj naslov teksta mora da odgovara njegovoj suštini. Komisija takođe smatra i da je neprihvatljivo zloupotrebljavati na ovakav način nečiju porodičnu tragediju, odnosno smrt, čime je redakcija pokazala da, suprotno Kodeksu, ne poštuje ni dostojanstvo ljudi o kojima piše.

Zato je Komisija odlučila da je „Telegraf.rs“ prekršio odredbe Kodeksa novinara i naložila mu da objavi odluku Komisije.

Beograd, 30.8.2018.

Predsedavajuća  
Ivana Stjelja