

Савет за штампу

Комисија за жалбе

Француска 5/7

11000 Београд

Подносилац жалбе: Удружење Црта, матични број 17414054, Ул. Тополска 22, Београд, чији је законски заступник Раша Недељков, програмски директор

На основу чл. 19 Статута Савета за штампу у чл. 3 Пословника Комисије за жалбе подносим

ЖАЛБУ

против медија - листа **"Палеж"** због текста под насловом ***"Лажомер", "Цензоловка", "Мишоловка", Рокфелери..."*** објављеном 26.1.2019. године. Жалба се подноси против листа који излази под именом **"Палеж"** иако је медиј под тим називом брисан из евиденције медија која се води код Агенције за привредне регистре (медиј брисан 16.7.2018.године) - Прилог 2. Будући да у регистру медија постоји и медиј **"Нови Палеж"** регистрован под бр NV000686, подносиоцу жалбе није познато да ли су ова два медија у било каквом пословном односу.

Оваквим писањем је **прекршена тачка 1 поглавља 1** "Истинитост извештавања", која гласи *"Обавеза је новинара да тачно, објективно, потпуно и благовремено извести о догађајима од интереса за јавност, поштујући право јавности да сазна истину и држећи се основних стандарда новинарске професије", као и тачка 2 поглавља 2* "Независност од притисака" која гласи *"Економски и политички интереси издавача не смеју да утичу на уређивачку политику на начин који би имао за последицу нетачно, необјективно, непотпуно и неблаговремено информисање јавност"*.

У наведеном тексту објављеном у листу **"Палеж"** (Прилог 1) изнет је велики број информација на начин којим се грубо крше одредбе Кодекса новинара Србије, усмерених пре свега на Јасмину Продановић, некадашњу дописницу Истиномера као и на медиј Истиномер и удружење Црта која је његов оснивач.

Супротно тврдњама наведеним у тексту, Истиномер је у Агенцији за привредне регистре регистрован 05.09.2014. године под бројем IN000214. Имајући у виду да је ова чињеница лако проверљива у регистру АПР који је јавно доступан свим грађанима, она није могла остати непозната аутору текста. Из тог разлога, сматрам да су тврдње да „овај наводни медиј нисмо успели да нађемо у регистру медија Агенције за привредне регистре“ те називање Истиномера „непостојећим“ медијем учињено у намери да се на овај медиј дискредитује те да је тиме дошло до повреде одредаба из Одељка I Кодекса новинара Србије.

Надаље, у спорном тексту у више наврата набрајају се донатори Црте и Фондације Славко Ђурувија, уз наводе да Црта „музе“ бројне иностране донације, те се износи тврдња да су „око „Истиномера“, „Цензоловке“, „Црте“...окупљене исте организације, институције, државе...**све одреда антисрпског предзнака**“. Додатно, Јасмина Продановић означена је као „новинар у институцији западних фашиста“ односно „најамни радник у **фондацијама и медијима које финансирају највећи српски непријатељи**, званичне државне институције фашистичких држава Америке, Немачке, Данске, Холандије...”

Сматрам да је изношење ових стереотипа и погрдно означавање Црте и других организација цивилног друштва и њихових медија предзнаком „антисрпских“, „фашистичких“ и „непријатељских“ не само недопустиво са становишта одељка V Кодекса новинара Србије већ и изузетно опасним јер ствара у јавности искривљену слику о делатности Црте и целокупног цивилног друштва - удружења грађана у Србији. Изношењем оваквих тврдњи, Удружење Црта, запослени у Удружењу се доводе у потенцијалну опасност, проглашавајући се за организацију која ради против Србије и грађана Србије, што код грађана може створити узнемиреност и повод на директну акцију против Црте и њених запослених, укључујући и угрожавање физичке безбедности.

Докази:

Прилог 1: Копија текста „Лажомер“, „Цензоловка“, „Мишоловка“, Рокфелери... објављеном 26.11.2019. године.

Прилог 2: Подаци из Агенције за привредне регистре о брисању листа ”Палез”

Имајући у виду наведено, предлажем да Комисија за жалбу усвоји ову жалбу и изрекне јавну опомену листу Палез.

У Београду,

18.02.2019. године

За организацију Црта, програмски директор,

Раша Недељков

Тополска 22, Београд

rasa.nedeljkov@crt.rs

011/2400062