

Предмет: ОДГОВОР на жалбу Жељка Бодрожића упућену Савету за штампу

Образложење: Жалба Жељка Борожића, коју сте добили, а у којој се износе замерке на два текста објављена пре два месеца у нашем листу и указује на наводно кршење Кодекса новинара Србије, у потпуности је неоснована. Ради се, наиме, о саопштењима једне политичке странке, конкретно СНС, у којима се износе одређени ставови и констатације на рачун Бодрожића као новинара, у исто време и дугогодишњег политичког активисте с чланством у ДС, ЛДВ, ГСС, Покрету слободних грађана... Поменути саопштења СНС објавили смо аутентично као и свака друга, која нам стижу у редакцију, као што чине сви медији, јасно назначивши о каквој се врсти текста ради, доследно се придржавајући става у одељку у вези истинитости извештавања Кодекса новинара. На поменуте текстове у „Новим кикиндским новинама“ са насловима које је, иначе, дала СНС, Бодрожић је могао да реагује демантијем, који би ми, без дилеме, објавили. Али није, као што никада то није учинио, ни када су у питању страначка саопштења, нити текстови у којима се он у било каквом, па и негативном, контексту помиње. Могао је, уосталом, правну и сваку другу сатисфакцију да потражи и судским путем. Није искористио то своје прво, већ се, по свом устаљеном маниру, којег се држи ево већ две деценије, не бирајући изразе и увреде, преко страница свог гласила обрушава на политичке, па и новинарске, неистомишљенике, а сада се, ето, са „малим“ закашњењем, жали Савету за штампу на саопштења објављена у НКН 22. августа ове године. Детаље саопштења и у њима тврдње нека Ж.Б. разјасни у полемици са онима кој су сročили саопштења.

Бодрожићево заклињање у сопствени наводни професионализам и новинарску етику, апострофирано у његовој жалби, нећемо детаљније да коментаришемо, јер излази из контртекста жабеног поступка. Само да

напоменемо да се ради о једној особи, једном бићу, у неприродној, двојној, симбиози амбицизног политичара који држи говоре на политичким митинзима и организује их, уз то и новинара и главног и одговорног уредника сопственог гласила. Класичан сукоб интереса, прецизиран у Кодексу. У агитацији својих политичких амбиција не бира средства, настојећи да увредама, измишљотинама и осталим пакостинама што више огади све неистомишњенике, укључујући наравно и наш лист као медијску конкуренцију. Бескрупулозно, на исти начин, без грама аргумента, безочно напада и остале медије новинаре који му нису по вољи, па им чак у својим новинама најомраженијем међу одабранима мења презиме лепећи му у својом текстовима додатак „зли“. Због свог „професионализма“ и „етичности“ толико пута је тужаван, углавном губећи парнице и плаћајући казне. Нисмо, ни најмање, бранитељи политичара Миленка Јованова, али како, и као човек и као посленик седме силе, остати имун на монструизно допуњени фото-портрет овог нашег младог суграђанина хитлеровским брковима у Бодрожичевом гласилу. Или, како зачепити уши када Бодрожич, ничим изазван, изјуривши из кикиндске скупштинске сале у току церемонијала с званичницима из ЕУ, на запрепашћење градских службеника узвикује „Хајл Хитлер“, или када га полиција улицом јури да га води у притвор, јер упорно избегава да плати саобраћајну казну „зарађену“ због вожње у пијаном стању, па оде у Београд и на конференцији за штампу и у наступу на ТВ не трепнувши саопшти да се ради о – нападу на независно и слободно новинарство. Ево и најновијег гафа. Након према њему изречене мере важе Комисије за жалбе, крајње неумесно правда се нашироко и навелико у својим новинама. У настојању да по сваку цену докаже да је у праву и када није у праву, устремio се на колегиницу Љиљу Смајловић, па испада да му је због Љиљиног ћефа изречена мера. Ни новинарски потез, нити џентлменски манир, јер је дама у питању. Уме да мрским му колегама, без јасног повода, пошаље и претеће псовачко писмо, да се потуче на улици и углавном – добије батине. Сисјасет је оваквих и сличних бисера за неверицу човека који је на челу једне новинарске асоцијације. Ове податке нерадо вам шаљемо, само да знате о каквој се особи ради.

С поштовањем.

У Кикинди, 15. окт. 2019.

НОВЕ КИКИНДСКЕ НОВИНЕ