

## t kod Ostružnice



ompletirana.

Specifičnost novog mosta preko Save je da je izgrađen praktično sa reke, dnosno tako što su delovi saobraćajnice opremljeni vodom. Tri dela čelične konstrukcije mosta sklopljena su u Brodogradilištu Beograd", pretvorena u lovni objekat, porinuta i rekom prevuća do mesta ugradnje kod Ostružnice.

Ugovorena vrednost radova iznosila je 1 milijarde dinara, a ministarka grada-narstva Zorana Mihajlović zahvalila se inženjerima, inženjerima i svima koji učestvovali u ovom projektu.

– Završili smo još jedan most na teritoriji Srbije. Ovaj posao nije bio lak, ali je velikog značaja pošto je prvi put primenjena jedna potpuno nova tehnologija zgradnji mosta. Ovo je pokazatelj da možemo da uradimo sve što smo zacrtali i apotoci – rekla je Mihajlovićeva.

Tašković ■

### RODA

rnici tužioca Dragana Trbojevića iz Beograda Vasić iz Beograda Ul. Vojvode Milenka br.1, vetrog Save 39, Beograd, koga zastupa Državno štite izbjunjivača i naknade štete. Vrednost vne i glavne rasprave dana 26.12.2016. godine,

### DU

i Srbije prema tužiocu Dragunu Trbojeviću način što ga je stavio u nepovoljan položaj koji tak zvanja, zaradu i druge naknade iz radnog sto i to tako što je nakon podnošenja prijava i Agenciji za borbu protiv korupcije nakon du od 10.11.2015. učinio štetnu radnju zbog ačunavanja zarade i osnovnu zaradu tužioca, 16.11.2015., 23.11.2015., 04.12.2015., ovora o radu, od 26.11.2015. i rešenjem od aranje na mesto tehničara i smanjio osnovnu 2016. učinio štetnu radnju prema tužiocu zbog 6. prebacio tužioca sa Odeljenja za prikupljanje vi na Odeljenje za proizvodnju dijagnostičkih n da u okviru svojih ovlašćenja, u cilju zaštite ie.

**Vukosavljević organizuje koktel povodom filma o svojim "dostignućima"**

# MINISTAR SE PROMOVIŠE I UGROŽAVA ZDRAVLJE LJUDI

**Ministar kulture i informisanja Vladan Vukosavljević za danas priprema spektakl - predstavlja svoj rad u protekle četiri godine. Prema saznanjima "Blica", napravio je i film o svom ministrovjanju, i to drugi po redu.**

### ŽELJKA JEVTIĆ

**V**est glasi: Ministarstvo kulture i informisanja poziva na predstavljanje rada od 2016. do 2020. godine. Za okupljanje zvanica je ostavljeno pola sata, a nakon toga kreće zvanični program. Na kraju kada se sve odsluša tu je i koktel.

### ZVANICE

Nije poznato koliko je zvanica ministar pozvao u zatvoreni prostor sa terasom jednog prestočićkog restorana i da li je poštovao epidemiološke mere, ali poziv je stigao na mnoge adrese. Osim konstatacije da su stranke, pa i vladajuća SNS, otkazale predizborne skupove zbog epidemije, a ministar pravi koktel, prva asocijacija na ovaj dogadjaj "radnika kulture" je da je Vukosavljević "konačno oživeo".

– Nije ga nigde bilo tokom cele korone i sada vaskrsava.

Tokom epidemije i vanrednog stanja nije imao nijednu mera koja bi pomogla resoru kojim se bavi - kaže direktor jednog pozorišta koji je zamolio da mu ne pominjemo ime.

**Ministar Vladan Vukosavljević je često pominjan u kontekstu da neće biti u na rednoj vlasti. Međutim, preziveo je rekonstrukciju. Oni koji prate njegov rad kažu da su mu se "jednostavno nameštale situacije koje je veštoto koristio za preživljavanje".**

"Blic" nije uspeo da dode do filma o ministrovim dostignućima i čime se zapravo pohvalio, ali smo sigurni da se u njemu neće naći ono po čemu je postao poznat u javnosti. "Blic" prenosi deo

**Za okupljanje zvanica je ostavljeno pola sata, a nakon toga kreće program. Na kraju, tu je i koktel**

onoga što Vukosavljević zasigurno nije stavio u film o svom radu:

Za ministra kulture Vukosavljevića po Vladinim kula-

rima glavna je priča da je bio najredi posetilac sednice Vlade. U Nemanjinjoj 11 sigurni su da će malo ko prestižni Vukosavljevića još dugo. Vukosavlje-

**Nije poznato koliko je zvanica ministar pozvao u zatvoreni prostor jednog restorana**

**Putin objasnio kako je Rusija**



vićevo ministrovanje ostaće upamćeno i po tome što je često ulazio u verbalne sukobe. Iako ministar zadužen i za informisanje, ništa nije popravio, ali je zato naširoko kritikovao a nije se libio i da vreda.

Činjenica jeste da su se u vreme Vuksavljevića otvorila dva muzeja - Narodni

i Savremene umetnosti, ali isto tako činjenica jeste i da za otvaranje ovih muzeja nema ama baš nikakve sluge. Njegov posao, počev od zamisli do svakog koraka u etapi, rad je drugih.

Osim što se u početku priče o povratku lista Miroslavljevog jevandela oglasio netačnim navodima kada

**Ministrove četiri godine obeležila je i crta da on nije odgovoran. Na svaki skandal Vuksavljević je tako i odgovarao, a nije mu bilo strano da krivicu svaljuje na svoje saradnike**

je reč o delima Rerija koje Srbija daje u zamenu, ni za zaokruživanje najvrđnije srpske "knjige" nije on zaslužan. I pak, to mu nije smetalo da pre neki dan najavi dolazak lista Jevandela.

#### "NISAM ODGOVORAN"

Ministru niko ne spori logičnost, ali zato na pitanje šta je to ministar konkretno uradio za neku instituciju kulture, dobija se odgovor manje-više isti: "Takoreći, samonikli smo u protekle četiri godine".

Ministrove četiri godine obeležila je i crta da on nije odgovoran. Na svaki skandal bi tako i odgovarao.

Primera ima mnogo, a ovo su samo neki od njih: million dinara za reizdanje knjige u kojoj se tvrdi da je današnja Crna Gora bila "crvena Hrvatska", a da Srbi i nisu naseljavali te prostore, zaposlena „pleboj zecica“ kao deo PR tima Narodnog pozorišta nije njegov deo posla. Među ozbilnjim gafovima je i što je u vreme dok se Srbija borila da Kosovo ne uđe u Unesko, ministar uzeo slobodne dane u vreme prve zvanične posete Odre Azule, generalne direktorce Uneska.

Ministar je svoje saradnike kao iz topa okrivio kada je pomešao srpske manastire, ali zato javnosti nije dao odgovor kako se izgubljeno delo slikara Mila Milunovića "Klopka za ptice" pojavila na izložbi koju su organizovali on i kustos Nikola Kusovac.

Iako je napadom na rijalitije stekao simpatije, branila ga je opozicija, ali je malo ko od tih pročitao strategiju za kulturu ministra, inače pravnika. ■

JEDI SVE OD A DO E  
**Pronađi Nutri-Score**



**Kako bi svojim kupcima izbalansiranoj ishrani kompanija Delez Srbija od A do E predstavila obeležavanja proizvoda**

Proizvode sa Nutri-Score ocenom možete ekskluzivno pronaći u Maxi, Tempo i Shop&Go prodavnicama, a kompanija će do prvog kvartala naredne godine većinu asortimana privatne robne marke obeležiti na ovaj način.

Ovaj transparentni sistem nutritivnog obeležavanja na vrlo jednostavan način sumira nutritivnu vrednost proizvoda prikazujući je kroz pet boja i pet slova. Krećući se od nijansi zelene, preko narandžaste, do crvene, slovne oznake na prednjoj strani pakovanja predstavljaju sistem semafora koji umnogome olakšava izbor i pomaže u balansiranju sadržaja obroka.

Ovakav sistem obeležavanja proizvoda zasnovan je na naučnom algoritmu koji u obzir uzima nutritivne poželjne u izbalansiranoj ishrani (vlakna, proteine, voće i povrće) i nutritivne koje bi trebalo ograničiti