

Примљено:	14-8-2018.
Број:	03/1102
Прилог:	Вредност:

Република Србија
Повереник за информације
од јавног значаја и заштиту
података о личности
Служба Повереника
Сектор за надзор



Тел: +381 (0) 113408 900
Факс: +381 (0) 11 3343 379
Булевар краља Александра 15
11000 Београд
office@poverenik.rs
www.poverenik.rs

Број: 072-04-5324/2018-07

Датум: 14.08.2018. године

На основу члана 54. став 3. Закона о заштити података о личности („Сл. гласник РС“, бр. 97/08, 104/09 - др. закон, 68/2012 - одлука УС и 107/12, у даљем тексту: ЗЗПЛ) и члана 63. став 1. Закона о општем управном поступку („Сл. гласник РС“, бр. 18/16) овлашћена лица Повереника за информације од јавног значаја и заштиту података о личности, сачинила су

ЗАПИСНИК о извршеном надзору

Дана 13.08.2018. године, овлашћена лица Повереника за информације од јавног значаја и заштиту података о личности (у даљем тексту: Повереник) извршила су по службеној дужности надзор над спровођењем и извршавањем ЗЗПЛ од стране Позоришта лутака Ниш, са седиштем у Нишу, Булевар др Зорана Ђинђића бр. 7, као руковаоца података (у даљем тексту: Руковалац података).

Надзор је започет у 11,00 часова, у просторијама Руковаоца података, на адреси Булевар др Зорана Ђинђића бр. 7, у канцеларији директора, а потом настављен у просторијама објекта Руковаоца података.

О дану и часу почетка вршења надзора Служба Повереника претходно је обавестила Руковаоца података.

Надзор су вршила овлашћена лица Повереника:

- 1) Марија Тодоровић, број службене легитимације 035 и
- 2) Драгана Стојковић, број службене легитимације 023.

Као представници Руковаоца података вршењу надзора присуствовали су:

- 1) Велимир Костов, помоћник директора,
- 2) Иван Живковић, шеф техничке службе,
- 3) Даница Миладиновић, секретар.

Пре отпочињања вршења надзора, а на основу одредаба члана 54. став 5. ЗЗПЛ, овлашћена лица Повереника ставила су на увид присутним представницима Руковаоца података своје службене легитимације.

НАЛАЗ

Овлашћена лица Повереника најпре су упознала представнике Руковаоца података са тим да је предмет надзора утврђивање чињеница везаних за обраду података о личности запослених код Руковаоца података и корисника услуга Руковаоца података, путем видео надзора, правни основ и сврху предметне обраде података о личности, те предузете мере заштите.

У циљу правилног и потпуног утврђивања чињеничног стања у вршењу надзора над спровођењем ЗЗПЛ од стране Руковаоца података, овлашћена лица Повереника затражила су сву потребну документацију и усмена изјашњења од представника Руковаоца података.

I У циљу утврђивања чињеница које се односе на статус, организацију и делатност Руковаоца података, овлашћена лица Повереника су утврдила следеће:

- Пун назив Руковаоца података је: Позориште лутака Ниш;
- Седиште Руковаоца података је у Нишу, Булевар др Зорана Ђинђића бр. 7;
- Матични број Руковаоца података је 07227191, ПИБ 101858075;
- Одговорно лице Руковаоца података је Миљан Миленковић, на функцији в.д. директора, са матичним бројем 2012969730028, по занимању професор физичког васпитања, држављанин Републике Србије, са пребивалиштем у Нишу-Медијана, ул. Роберта Коха бр. 23.

II Овлашћена лица Повереника су присутним представницима Руковаоца података презентовала садржину текста објављеног на порталу „Јужних вести“, дана 08.08.2018. године, под називом „Луткарско комплетно под камерама, глумци се жале на шпијунирање“, који је иницирао поступак надзора, а са којим су представници Руковаоца података већ били упознати.

Представник Руковаоца података, Даница Миладиновић, обавестила је овлашћена лица Повереника да је в.д. директор на одмору, али и да је в.д. директор Миљан Миленковић у петак 10.10.2018. године разрешен функције в.д. директора, а да је новоименовани директор Милица Радуловић, међутим како решења о разрешењу, односно именовању директора нису примљена код Руковаоца података, в.д. директор Миљан Миленковић није предао дужност и није одјављен.

На питање овлашћених лица Повереника да ли су тачни наводи у напред наведеном тексту да је Руковалац података поставио видео надзор у оквиру објекта Руковаоца података, присутни представници Руковаоца података Иван Живковић и Велимир Костов су одговорили да су тачни наводи да је видео надзор постављен у оквиру објекта Руковаоца података, те да је то учињено за време колективног годишњег одмора.

На питање овлашћених лица Повереника где су камере у објекту Руковаоца постављене, шта снимају, да ли су повезане у један систем, представници Руковаоца података су навели да камере покривају улазе, фоаје, ходнике, глумачки салон, глумачки клуб, билетарницу, позоришну салу и оставу за сценографију, да су три камере раније постављене које покривају фоаје и позоришну салу – гледалиште и позорницу и да увид у реалном времену, без снимања, има инсписијент на сцени за потребе техничког функционисања представе и безбедности деце односно гледалаца и то док траје представа, а да је новопостављено 14 камера, да се ради о „најобичнијим фиксним широкоугаоним“ камерама, да су повезане у један систем и да се снимци забележени тим камерама чувају 30 дана, да се снимци циклично бришу почев од најстаријег снимка, када се постигне пун капацитет меморије.

На питање овлашћених лица Повереника ко у овом објекту обавља послове обезбеђења, представници Руковаоца података су одговорили да послове обезбеђења обављају два ноћна чувара која су у сталном радном односу код Руковаоца података.

На питање овлашћених лица Повереника да ли се приликом видео надзора врши и снимање, колико дуго се чувају снимци, представници Руковаоца података су навели да се на ново постављеним камерама врши снимање, а да се снимци чувају 30 дана, а да се на три раније постављене камере увид може вршити само у реалном времену. Такође, на питање овлашћених лица Повереника ко врши одржавање уређаја видео надзора, представници су навели да немају сазнања да ли је ико задужен за одржавање с обзиром да је систем тек уведен.

На питање овлашћених лица Повереника када је Руковалац података започео са предметном обрадом и на који начин се врши предметна обрада (које врсте радњи обраде предузима), присутни представници Руковаоца података су навели да је видео надзор постављен 13.07.2018. године, а пуштен у функцију 18.07.2018. године, осим три старе камере, да увид у снимке са новопостављеног видео надзора имају запослени у билетарници и ноћни чувари, као и да се увид у снимке може остварити и преко посебног лап топа којем је приступ имао једино в.д. директор. Како је в.д. директор на годишњем одмору, а лап топ је заштићен приступним корисничким именом и шифром, истоме није било могуће приступити и извршити увид.

На питање овлашћених лица Повереника који је правни основ предметне обраде података о личности представници Руковаоца података су навели да Руковалац података није донео акт – одлуку о спровођењу видео надзора, којим је уредио исти, те да имају само финансијску документацију о набавци опреме за видео надзор и Уговор о набавци опреме (видео надзора), коју су ставили на увид овлашћеним лицима Повереника и чија копија се налази у прилогу овог записника. Присутни представници Руковаоца података су такође

навели да на објекту Руковаоца података нема видно истакнутих обавештења о овој радњи обраде, уз графички симбол видео надзора, навођење назива руковаоца у чији име и за чији се рачун видео надзор врши и уз навођење броја телефона на који се могу добити додатне информације.

На питање овлашћених лица Повереника која је сврха такве обраде података о личности, представници Руковаоца података су навели да је сврха обраде безбедност лица, нарочито посетилаца односно деце, и имовине Руковаоца података с обзиром да поседују бројну техничку опрему, сценографију која је углавном од текстила те да се не поштује забрана пушења што може довести до пожара, као и због случајева нестанка сценографије, лутака и друге имовине Руковаоца података.

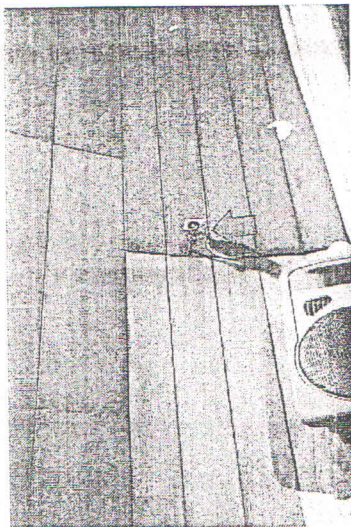
На питање овлашћених лица Повереника да ли постоје корисници предметних података о личности, присутни представници Руковаоца података су навели да нема корисника предметних података. Такође, на питање које мере заштите података о личности су предузете, присутни представници Руковаоца података су одговорили да њима то није познато.

Пре вршења непосредног надзора, дана 13.08.2018. године овлашћена лица Повереника извршила су проверу у Централном регистру Повереника и утврдила да Руковалац података до наведеног датума није пријавио ниједну евиденцију збирке података о личности, па ни предметну евиденцију збирке података о личности. На питање овлашћених лица Повереника да ли Руковалац података има формиране евиденције о предметној обради у складу са одредбом члана 48. став 1. ЗЗПЛ и Уредбом о обрасцу за вођење евиденције и начину вођења евиденције о обради података о личности („Сл. гласник РС“, бр. 50/2009), као и да се изјасне по питању непоступања сходно одредбама члана 48.- 51. ЗЗПЛ, присутни представници Руковаоца података су изјавили да нема, те да им није била позната законска обавеза поступања Руковаоца података сходно одредбама члана 48.- 51. ЗЗПЛ.

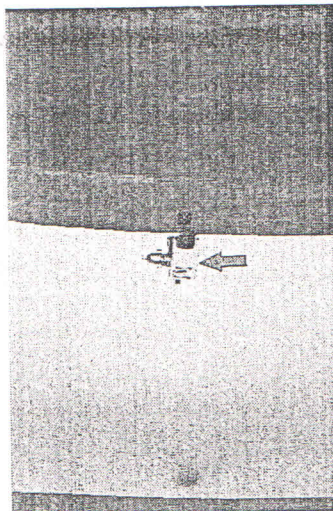
II Овлашћена лица Повереника су потом надзор наставила у просторијама објекта Руковаоца података, у присуству представника Руковаоца података Ивана Живковића, шефа техничке службе.

У приземљу објекта Руковаоца података

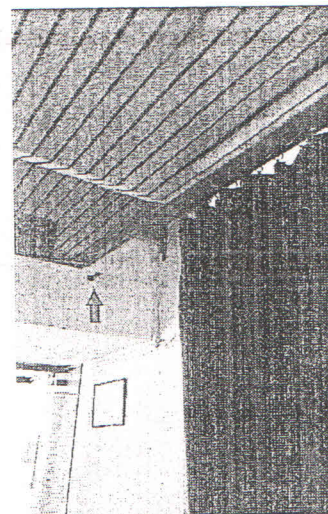
Овлашћена лица Повереника су непосредним увидом утврдила да су инсталиране три „старе“ камере које покривају позорницу (слика 1.), гледалиште (слика 2.) и фоаје (тренутно на поправци, место где је постављена слика 3.), а на којим се увид врши код инспицијента (слика 4.)



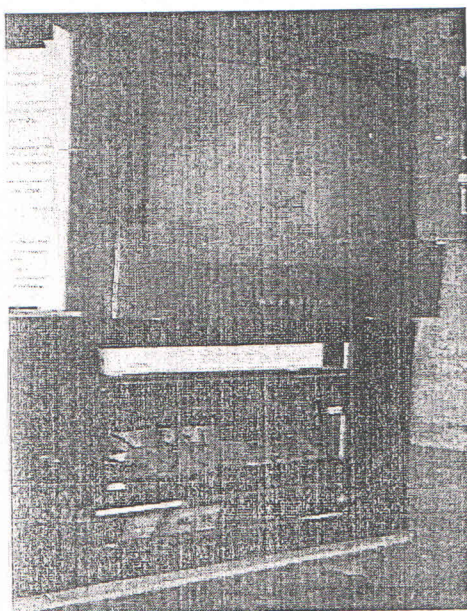
(слика 1.)



(слика 2.)



(слика 3.)

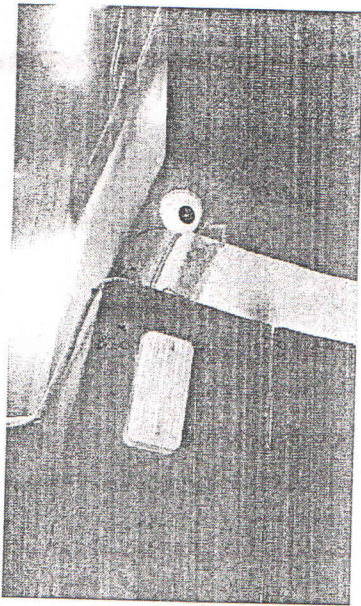


(слика 4.)

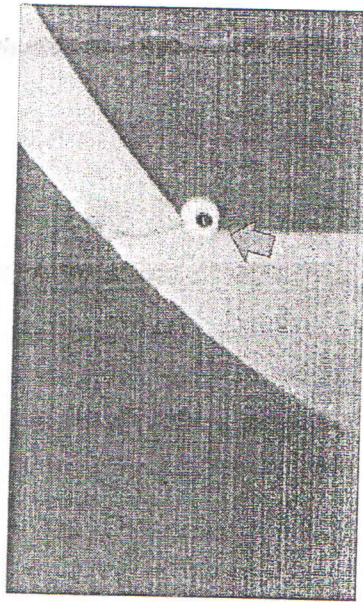
Такође је непосредним увидом утврђено да су у позоришној сали инсталиране и две „нове“ камере које приказују гледалиште и позорницу (слика 5. и 6.).

2.4.
ТАМ

М. М. М.

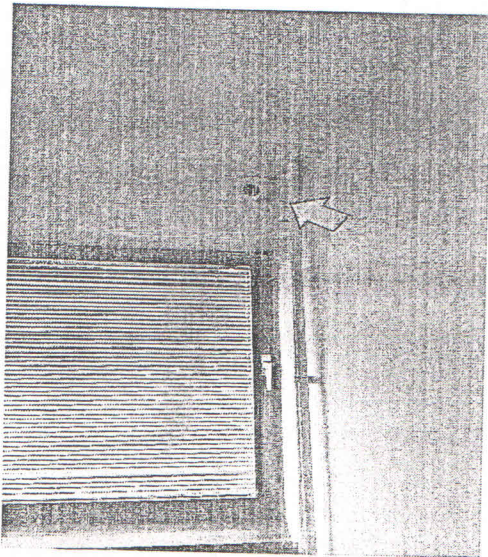


(слика 5.)

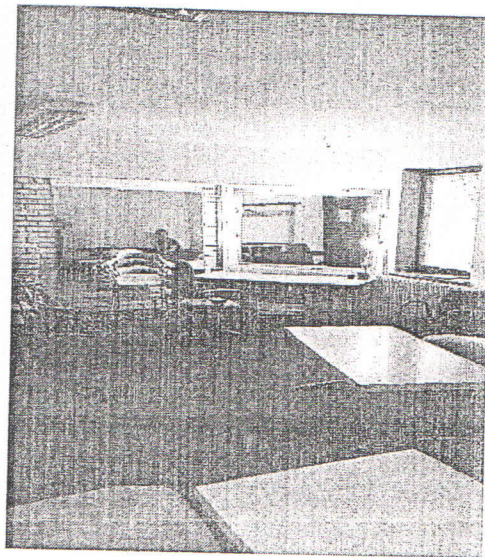


(слика 6.)

Овлашћена лица Повереника су, такође, непосредним увидом утврдила да је једна камера инсталирана у просторији глумачког салона (слика 7.). У просторији се налазио и Дејан Гоцић, глумац запослен код Руковаоца података, који је изјавио да је „ова камера спорна, будући да се у тој просторији глумци и глумице пресвлаче у току трајања представа, као и да се ту пресвлаче деца када изнајме просторије позоришта, као и да је спорна камера која снима ходник који повезује гардеробе са просторијама тоалета“. Камера која је постављена у глумачком салону покрива целу просторију (слика 8.) те снима и лица која се у истој налазе.

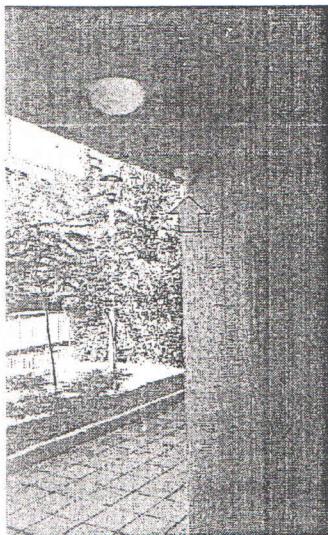


(слика 7.)

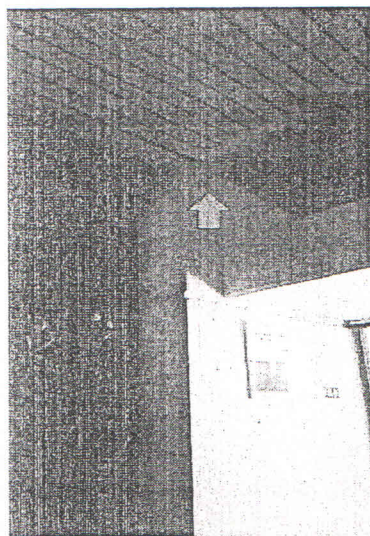


(слика 8.)

У приземљу објекта овлашћена лица Повереника су утврдила да се још налазе и једна спољашна камера на „службеном улазу“, једна спољашна камера на паркиралишту објекта, једна камера испред гардеробе за капуте посетилаца, као и камера у холу код улаза за посетиоце (слике 9. и 10.).

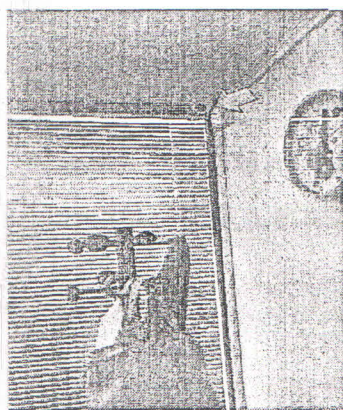


(слика 9.)

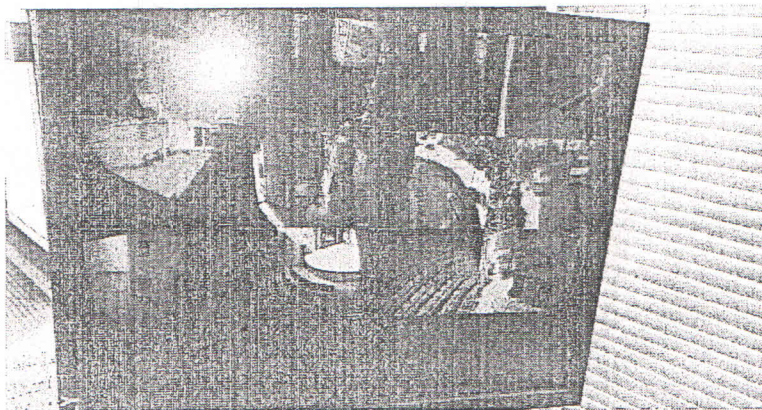


(слика 10.)

Такође, у просторији билетарнице је инсталирана камера (слика 11.), у којој се налази и монитор на којем се врши увид у снимак 12 новопостављених камера са могућношћу увида у свих 12 снимака истовремено (слика 12.) као и појединачно сваке камере (слике 13, 14, 15, 16. и 17.), те да се на монитору не приказује снимак са камере инсталиране у глумачком салону и са камере инсталиране у билетарници, а што је непосредним увидом од стране овлашћених лица Повереника и утврђено.



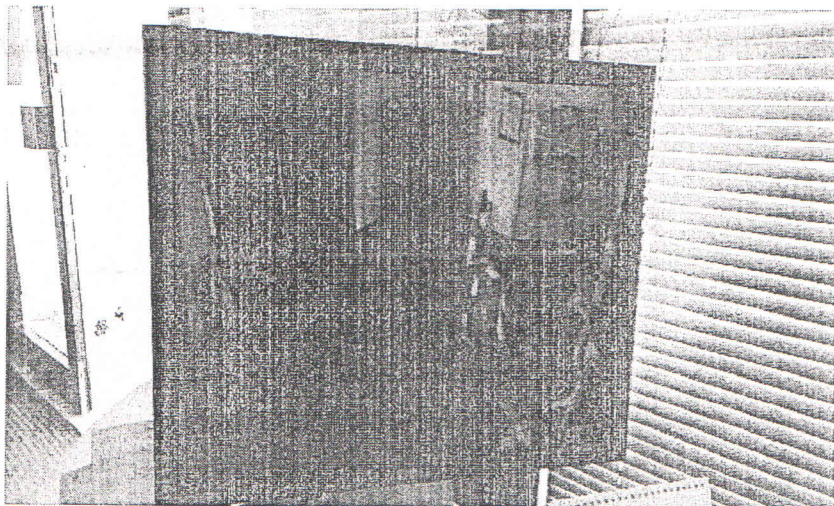
(слика 11.)



(слика 12.)

2.14
11/11/11

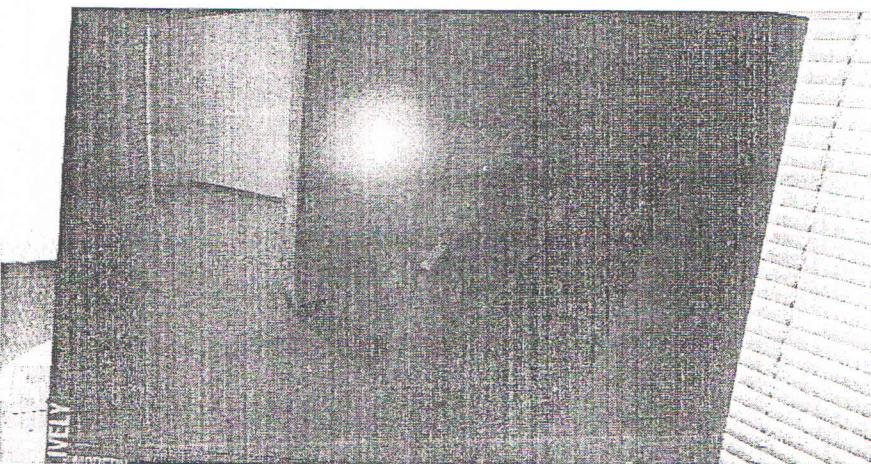
7.11.11



(слика 13.)



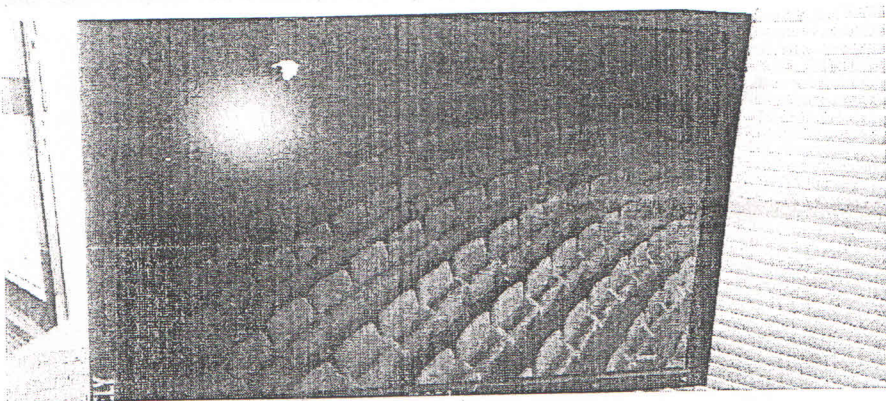
(слика 14.)



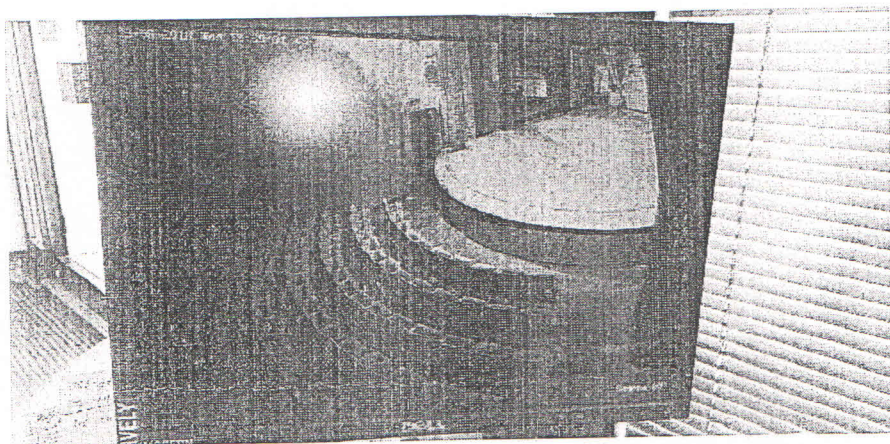
(слика 15.)

1. *[Handwritten signature]*

[Handwritten signature]



(слика 16.)



(слика 17.)

На првом спрату објекта

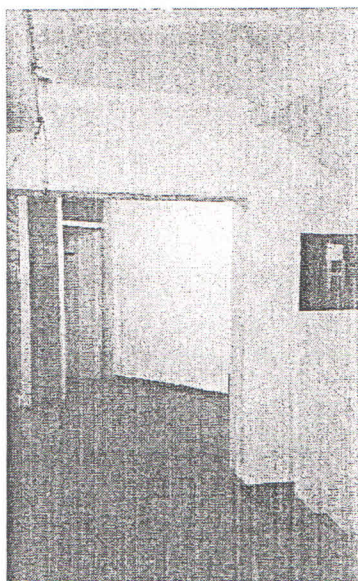
Овлашћена лица Поцереника су увидом утврдила да је једна камера инсталирана у ходнику између гардероба и тоалета (слика 18. и 19.), а да у просторијама гардероба нема постављених камера.

2.11.
12.11.11

7/11

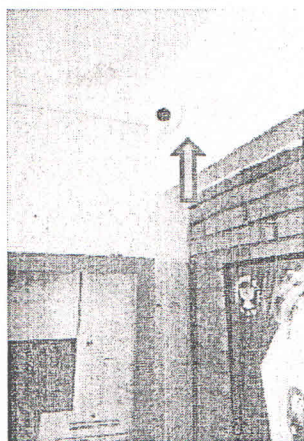


(слика 18.)



(слика 19.)

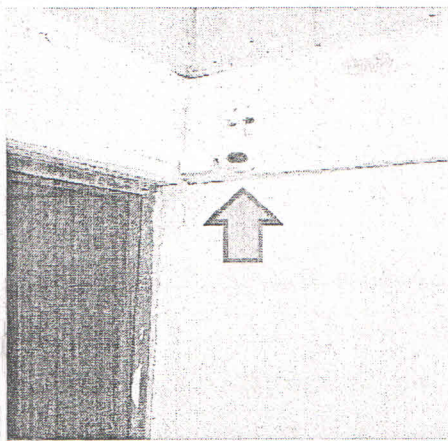
Такође, овлашћена лица повереника су утврдила да је једна камера инсталирана у ходнику у административном делу објекта (слика 20.), у остави за сценографију- интербина (слика 21.) и на тераси (слика 22.).



(слика 20.)



(слика 21.)

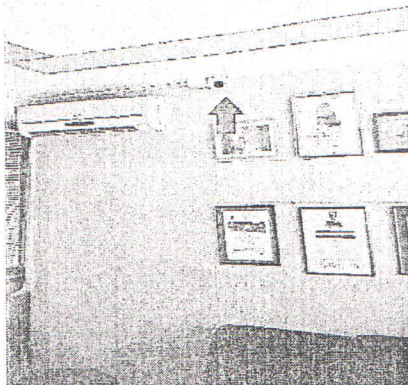


(слика 22.)

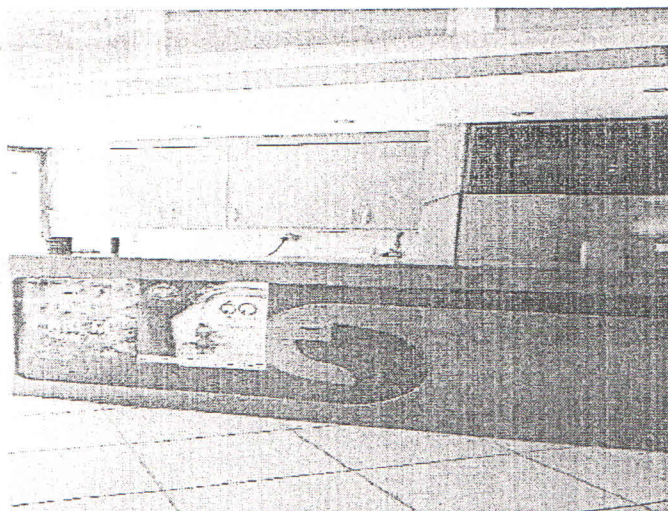
На првом спрату објекта, овлашћена лица Повереника су утврдила да је једна камера инсталирана у глумачком клубу (слика бр. 23. и 24.) и да покрива просторију глумачког клуба и шанк.

2. ил.
Утврђено

Утврђено



(слика 23.)



(слика 24.)

Записник је предочен присутним представницима Руковаоца података, који су изјавили да на исти немају примедби, као и да су сви наводи из Записника истинити и тачни.

Надзор је завршен у 13,30 часова.

Записник је сачињен у три истоветна примерка, од којих ће један бити уручен Руковаоцу података.

ПРЕДСТАВНИЦИ
РУКОВАОЦА ПОДАТАКА

Велимир Костов

Иван Живковић

Даница Миладиновић

Даница М.

ОВЛАШЋЕНА ЛИЦА
ПОВЕРЕНИКА

Марија Тодоровић

Драгана Стојковић