



Република Србија
МИНИСТАРСТВО
КУЛТУРЕ И ИНФОРМИСАЊА
Београд, Влајковићева 3
Број: 7-00-66/2020-04
Датум: 22. октобар 2020. године

САВЕТ ЗА ШТАМПУ

Датум 29 OCT 2020

Број 144/2020

САВЕТ ЗА ШТАМПУ

Комисији за жалбе

11000 БЕОГРАД
Краљице Наталије 28

Министарство културе и информисања, на основу члана 19. Статута удружења „Савет за штампу” и члана 2. Пословника о раду Комисије за жалбе, подноси

ЖАЛБУ

Због текста објављеног 20. октобра 2020. године у 11:16 сати, на интернет адреси <https://nova.rs/vesti/politika/pusti-plin-sergej-ministra-kulture-uporedio-s-nacistima/>, под насловом: „Пусти плин: Сергеј министра културе упоредио с нацистима” (копију текста достављамо у прилогу), у коме су пренете поруке Сергеја Трифуновића, бившег председника Покрета слободних грађана, упућене министру културе и информисања Владану Вукосављевићу поводом саопштења Министарства културе и информисања издатог у вези са упадом младића на изложбу у оквиру фестивала „Ново доба”, при чему су бацили сузавац и поцепали изложене радове, којима су грубо прекршене одредбе Кодекса новинара Србије, и то:

- одредбе тачке 5. Одељка I (Истинитост извештавања);
- одредбе тачке 1. Одељка IV (Одговорност новинара).
- одредбе тачке 1 и 2. Одељка V (Новинарска пажња) и
- одредбе тачке 8. Одељка VI (Однос према извору информисања)

Образложење

Министарство културе и информисања указује да су приликом објављивања спорног текста прекршене следеће одредбе Кодекса новинара Србије и то:

одредба садржана у Одељку I (Истинитост извештавања) која се односи на то да је са новинарством неспојиво објављивање неоснованих оптужби, клевета,

гласина, као и измишљених писама чији аутор није познат или његов идентитет није проверљив (тачка 5.). Неспорна је чињеница да новинар треба верно да преноси информације грађанима које су у складу са јавним интересом у области јавног информисања, али је неприхватљиво да се изношење мишљења које у себи садржи непримерен речник и фотографије које грађане Републике Србије приказују у нацистичкој униформи, а које су пренете са појединих друштвених мрежа, нема своје оправдање. Коментаре и фотографије које се објављују на друштвеним мрежама могу да читају и гледају само они грађани који имају приступ појединој друштвеној мрежи. Стога је новинар требало да обрати посебну пажњу коју информацију и који садржај ће бити доступан неодређеном броју корисника, имајући у виду да приступ порталу Nova.rs не садржи било какво ограничење.

одредба садржана у Одељку IV (Одговорност новинара) према којој је новинар одговоран својим читаоцима, слушаоцима и гледаоцима, те да ту одговорност не сме да подреди интересима других, а посебно интересима издавача, Владе и других државних органа, као и да се мора супротставити свима који крше људска права или се залажу за било коју врсту дискриминације, говора мржње и подстицања насиља (тачка 1.). Новинар је требало да обрати посебну пажњу на садржину текста који преноси са друштвених мрежа, а посебно на то да ли пренети текст као и фотографије у себи садрже говор мржње или могу да подстакну насиље, имајући у виду какав траг је нацистичка идеологија оставила на просторима Републике Србије.

одредбе садржане у Одељку V (Новинарска пажња) према којима је новинар обавезан да приступи послу са дужном професионалном пажњом (тачка 1.); да новинар не сме слепо да верује извору информација и да мора водити рачуна о томе да извори информација често следе своје или интересе друштвених група којима припадају и прилагођавају своје исказе тим интересима (тачка 2.). Сматрамо да је дошло до потпуног изостанка новинарске пажње приликом преношења тврдњи Сергеја Трифуновића о оцени активности самог министра током трајања мандата, као и алузија на то шта је потребно да уради на крају свог мандата. Стављање знака једнакости између нацистичких злочинаца који су гасом изазвали смрт стотина хиљада људи током Другог светског рата и министра је неприхватљиво са аспекта поштовања основних људских права пре свега, а такође и са аспекта обављања новинарског посла.

одредба садржана у Одељку VI (Однос према изворима информисања) према којој новинар не сме међу људе да уноси неоправдан страх нити да улива лажне наде (тачка 8). На овај посредан начин, објављивањем изнетих неприкладних и недоличних тврдњи и фотографија упућена је порука грађанима Републике Србије да се нацистичка идеологија не само вратила на ове просторе већ и да се она спроводи. Олако изнето мишљење, које је учињено доступним неодређеном броју корисника, код грађана Србије може изазвати страх и неочекиване реакције са несагледивим последицама.

Министарство културе и информисања предлаже да Комисија за жалбе Савета за штампу изрекне јавну опомену новинару, уреднику и одговорним лицима запосленим на порталу Nova.rs, због кршења одредби Кодекса новинара Србије.

У прилогу вам достављамо:

- копију текста објављеног 20. октобра 2020. године.

 **МИНИСТАР**

Владан Вукосављевић