

Na osnovu članova 19. i 21. Statuta Saveta za štampu i članova 15. i 16. Poslovnika o radu Komisije za žalbe, Komisija za žalbe Saveta za štampu u sastavu: Tamara Skrozza, Ljiljana Smajlović, Vlado Mareš, Zlatko Čobović, Zorica Višnjić, Dragan Đorđević, Vida Petrović Škero, Snežana Andrejević, Jelka Jovanović i Olivera Milošević, na sednici održanoj 25.2. 2021. godine, jednoglasno donosi

ODLUKU

Tekstom “DRAGAN BUJOŠEVIĆ IZABRAN ZA DIREKTORA RTS! Posle dva propala konkursa bez promena na Javnom servisu Srbije!”, objavljenim 2. februara 2021. godine u onlajn izdanju dnevni list “Kurir” **prekršio je tačke 1 i 2 Odeljka IX (Poštovanje autorstva) Kodeksa novinara Srbije**, o obavezi medija i novinara da poštuju i primenjuju važeće zakonodavstvo o zaštiti autorskih prava i da, kada dobiju dopuštenje za reprodukciju iz drugog izvora, to čine, uz uvažavanje autora i uz navođenje izvora, kao i da neće, kao svoje, potpisivati tekstove, crteže, ilustracije, fotografije, video i zvučne zapise drugih autora

Nalaže se dnevnom listu “Kurir” da odluku objavi u onlajn izdanju u roku od pet dana od dana dostavljanja odluke.

Odluka Komisije biće objavljena na sajtu Saveta za štampu (www.savetzastampu.rs) i dostupna javnosti.

OBRAZLOŽENJE

Bojan Cvejić, urednik onlajn izdanja lista „Danas“ podneo je žalbu Savetu za štampu na više portala, među kojima je i „Kurir.rs“, zbog nepoštovanja autorskih prava. Kako je naveo u žalbi, portal lista „Danas“ objavio je 2.februara da je Dragan Bujošević izabran ponovo za direktora RTS. „U narednih 30 minita, portali listova 'Alo', 'Kurir', 'Blic' i 'Informer' preuzeli su vest koju su potpisali kao svoju. Poredeći tekst sa portala 'Danas' i pomenutih sajtova jasno se vidi da su kompletne rečenice u njihovim vestima prepisane od slova do slova iz 'Danasa'. Jedino što je promenjeno jeste formilacija 'saznaje Danas' u 'saznaje Alo', 'saznaje Blic', 'saznaje Informer' i 'saznaje Kurir'“, ističe se u žalbi.

U odgovoru na žalbu, advokati „Kurira“ su najpre zatražili da se žalba odbaci, jer ne ispunjava formalne uslove, tačnije ne sadrži adresu za prijem pošte podnosioca žalbe, a u slučaju da Komisija to ne učini da donese odluku kojom se žalba odbija kao neosnovana. Kako su naveli, nije svaki novinski članak autorsko delo, budući da autorsko delo podrazumeva originalnu duhovnu tvorevinu, koja predstavlja rezultat nečijeg stvaralačkog rada, njegovih ideja i mišljenja. „U konkretnom slučaju se ne parafrizira niti autorsko delo, niti rezultat istraživanja, već se prosto prenosi jedna javno dostupna informacija, a koja se

praktično i suštinski ne može preneti na drugačiji način, odnosno drugačijim izborom reči u odnosu na tekst koji je objavio portal dnevnog lista Danas“, navodi se u odgovoru na žalbu. Advokati su istakli i da je netačan navod da je vest prepisana „od reči do reči“, jer tekst koji je objavio „Danas“ sadrži i elemente kojih nema u tekstu u „Kuriru“.

Članovi Komisije su zaključili da nema osnova za odbacivanje žalbe, odnosno da nije formalno neispravna, budući da član 3 Poslovnika o radu Komisije za žalbe, na koji se pozivaju advokati „Kurira“, propisuje šta treba da sadrži žalba koja se podnosi Savetu za štampu, a ne šta treba da se dostavi mediju na koji se žalba odnosi.

Kad je reč o sadržaju žalbe, Komisija je jednoglasno ocenila da je podnosilac žalbe u pravu kada tvrdi da su mediji morali da se, prilikom, prenošenja informacije, pozovu na „Danas“, koji je nesumnjivo prvi objavio vest. Komisija je zaključila da je reč o vrsti ekskluzive, koja se mora „priznati“ mediju koji je prvi došao do informacije, te da je apsolutno nedopustivo takvu vest objaviti sa naznakom da je saznala redakcija koje je objavljuje. Mediji bi, zaključila je Komisija, morali da se pridržavaju prakse koja postoji na Zapadu da se uvek navede ko je prvi objavio određenu informaciju, bez obzira što su je i oni mogli kasnije dobiti iz svog izvora. U ovom slučaju to je, ne samo potpuno izostalo, već su sva četiri medija, koja su prenela po neki segment teksta iz lista „Danas“ navela da je informacija njihova.

Takođe, po oceni Komisije, reč je o autorskom delu čiji je povod dnevni događaj, tako da su neovlašćenim preuzimanjem teksta i nenavođenjem izvora povređena autorska prava podnosioca žalbe.

Beograd, 25.2.2021.

Predsedavajući

Dragan Đorđević