

Na osnovu članova 19. i 21. Statuta Saveta za štampu i članova 15. i 16. Poslovnika o radu Komisije za žalbe, Komisija za žalbe Saveta za štampu u sastavu: Jelka Jovanović, Olivera Milošević, Dragan Đorđević, Vlado Mareš, Tamara Skrozza, Vida Petrović Škero, Jelena Petković, Nadežda Budimović, Zlatko Čobović, Snežana Andrejević i Filip Švarn, na sednici održanoj 30.3.2023. godine, jednoglasno donosi

ODLUKU

Tekstom „Trendovi sa Zapada prete porodičnim vrednostima u Srbiji: Hoće da istrebe mame i tate!“, objavljenim u onlajn i štampanom izdanju 1.marta 2023. godine, dnevni list „Alo“ **nije prekršio Kodeks novinara Srbije.**

Odluka Komisije biće objavljena na sajtu Saveta za štampu (www.savetzastampu.rs) i dostupna javnosti.

OBRAZLOŽENJE

Žalbu su podnele Mreža za izveštavanje o različitosti i udruženje „Da se zna“, verujući da su spornim tekstom prekršene tačke 2 i 3 poglavlja Istinitost izveštavanja, jer u tekstu nisu jasno odvojene činjenice od mišljenja autora ili sagovornika, čiji se stavovi, utemeljeni na ličnim uverenjima, koriste kao argumenti. U tekstu se koriste i anonimni izvori, iako je nejasno zbog čega bi identitet tih sagovornika trebalo da ostane skriven. Takođe, kako je navedeno u žalbi, prekršena je i tačka 1 poglavlja V, koja se odnosi na zabranu diskriminacije, jer je tekstom diskriminisana cela LGBTQ+ zajednica, čiji pripadnici se predstavljaju kao pretnja porodičnim vrednostima u Srbiji, dok se to što dete ima roditelje istog pola predstavlja kao nešto negativno.

U odgovoru na žalbu, Viktor Petrović, odgovorni urednik lista „Alo“ naveo je da tekst govori o trendu ukidanja reči mama i tata, što se podjednako odnosi i na porodice sa dve mame ili tate, kao i na one gde su roditelji različitog pola. Tekst govori o tome da će u Srbiji doći praksa sa Zapada, da se iz starih tekstova izbacuju reči mama i tata, ali i mršav i debeo. Sagovornici, koje redakcija smatra kompetentnim, iznose svoje stavove, a to što sa njima nisu saglasni predstavnici organizacija koje su se žalile, po njegovom mišljenju, nije problem redakcije. Istakao je, između ostalog, da se LGBTQ+ zajednica ni ne pominje u tekstu, pa je nejasno zbog čega se organizacija „Da se zna“ osetila ugroženom.

Članovi Komisije za žalbe ukazali su na to da se tekst bavi promenama u obrazovnom sistemu druge države, uz izjave relevantnih sagovornika koji, nisu spekulisali, nisu vređali, niti diskriminisali bilo koju grupu navedenu u žalbi.

Po oceni Komisije, baveći se osetljivom, ali svakako temom od velikog javnog interesa „Alo” jeste išao “po ivici noža” i doticao etički problematična i kontroverzna pitanja, ali nije prešao “crvenu liniju” i zadržao se u okvirima profesionalnih standarda koje propisuje Kodeks novinara Srbije. Medij je izveštavao u skladu sa svojom uređivačkom politikom, koja može biti sporna za određene manjinske grupe, ali u samom tekstu ne postoji povreda bilo koje konkretne odredbe Kodeksa.

Komisija smatra da se mora praviti jasna razlika između uređivačke politike, koja može biti predmet kritike, i direktnog iznošenja uvredljivih, diskriminatornih i homofobnih tvrdnji, čega u ovom slučaju nije bilo. Sagovornici u tekstu su kompetentni za temu o kojoj govore i imaju pravo da iznose svoje mišljenje. U suprotnom dijalog u društvu uopšte ne bi bio moguć.

Beograd, 30.3.2023.

Predsedavajuća

Tamara Skrozza