

Savet za štampu

Komisija za žalbe

11000 Beograd, Kraljice Natalije 28

Predmet: Dopuna odgovora na žalbu

Dragana Ćendić iz Čačka podnела je žalbu neosnovano tvrdeći da je jedna od fotografija koju smo objavili u tekstu "Fake news: Čudo neviđeno od kisele vode u Ovčar Banji" njen autorsko delo, za koje nam nije dala dozvolu za objavljivanje.

Kako je imenovana naknadno dostavila dodatne "dokaze" ovim putem naš prethodno dostavljeni odgovor na žalbu dopunjujemo sledećim:

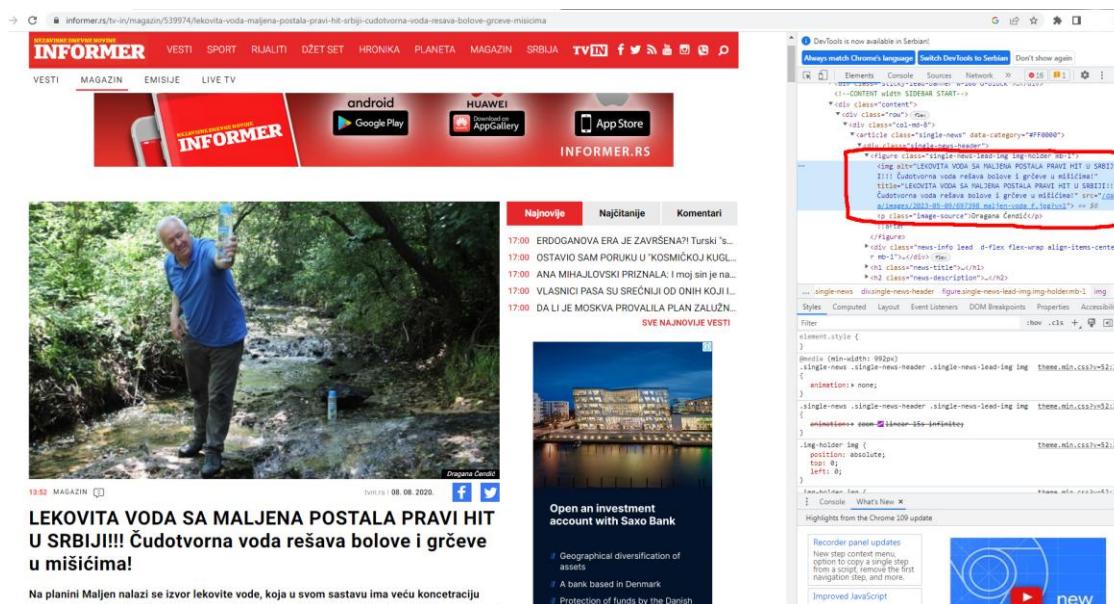
U tekstovima na linkovima koje je Ćendić dostavila kao dokaz da je na portalima označena kao autorka fotografije, jasno se u data podacima fotografija i tekstova vidi da je objava fotografije za koju se podnosi žalba ne slaže sa navedenim datumom objave u 2020. godini, već su naknadno ubaćene 2023. godine, tačnije **9.5.2023.** nakon traženja Saveta za štampu da se žalba dopuni validnim dokazima.

Dokaz:

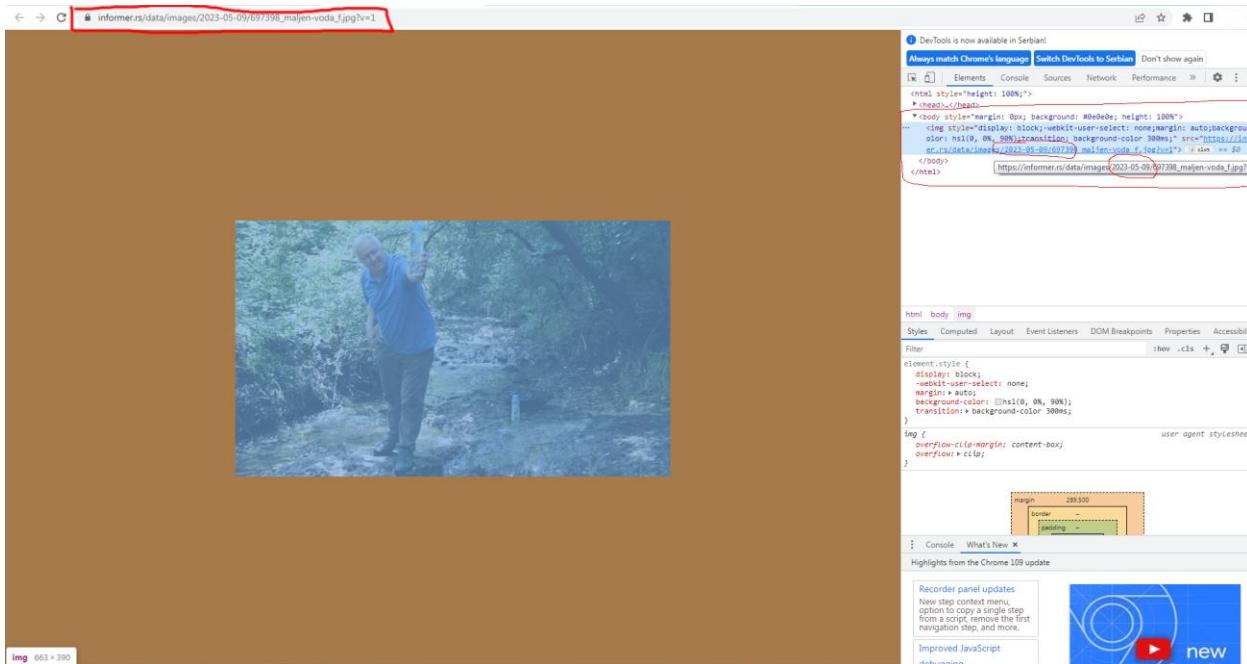
Informer

<https://informer.rs/tv-in/magazin/539974/lekovita-voda-maljena-postala-pravi-hit-srbiji-cudotvorna-voda-resava-bolove-grceve-misicima>

Prilozi:



Printscreen: informer-vest-maljen-printscreen data podaci 1

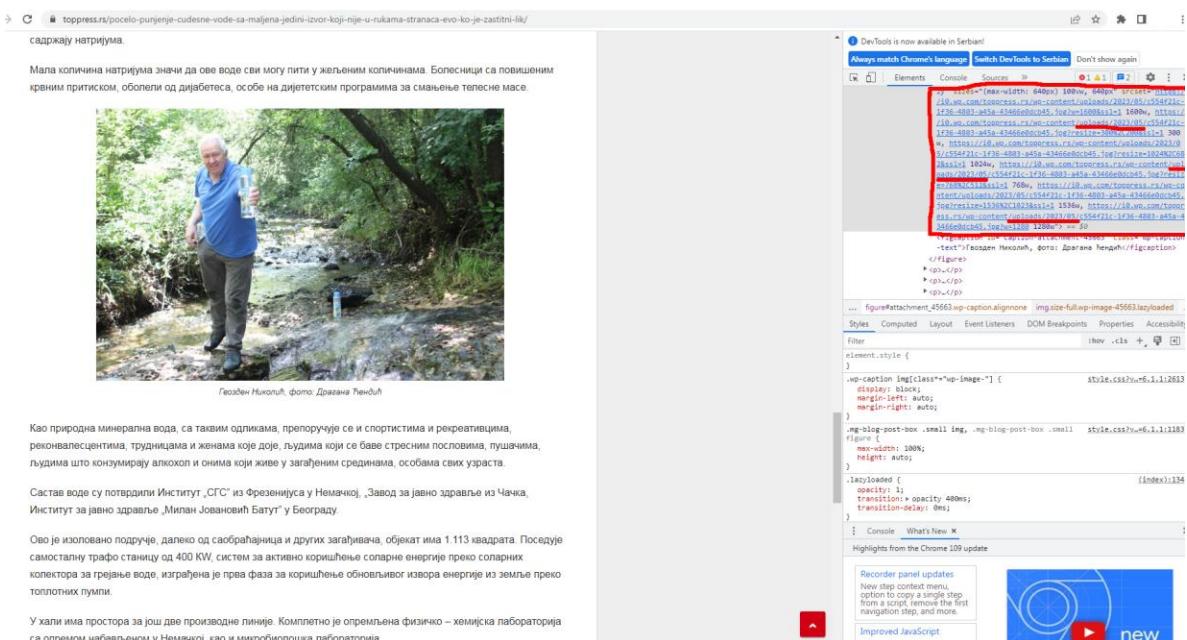


Printscreen: informer-vest-maljen-printscreens data podaci 2

Top press

<https://toppress.rs/pocelo-punjene-cudesne-vode-sa-maljena-jedini-izvor-koji-nije-u-rukama-stranaca-evo-ko-je-zastitni-lik/>

Prilog:



Printscreen: topress-vest-mal printscreens

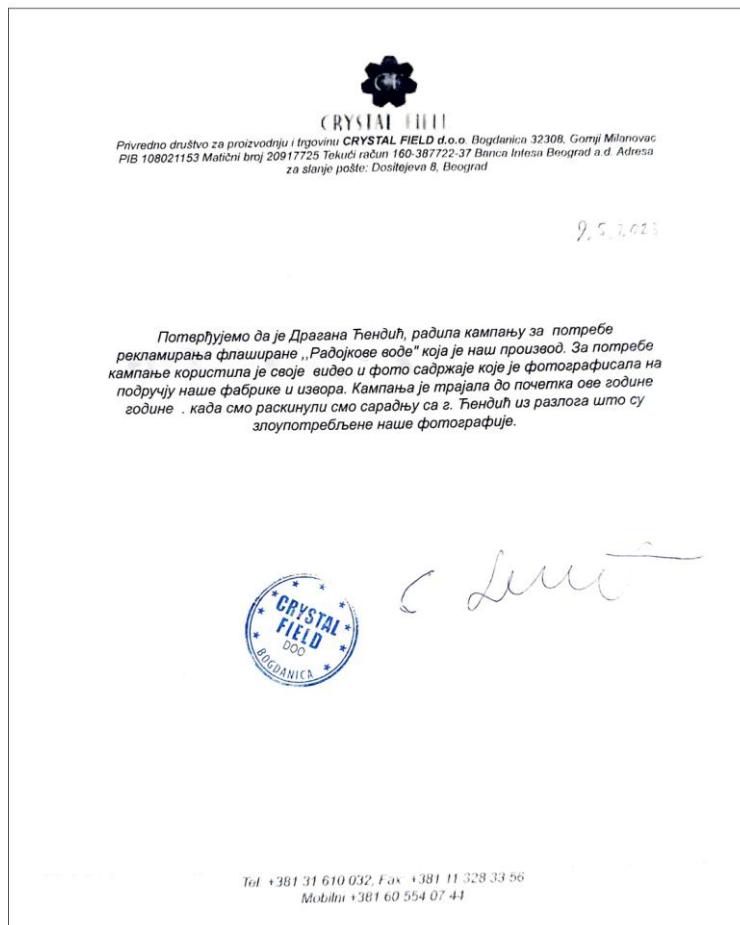
Top press

<https://toppress.rs/iskustva-kupaca-neverovatna-cudesna-voda-sa-maljena-stize-na-kucne-adrese-beogradjana/>

U tekstu na koji vodi ovaj link nema fotografije koja je predmet ove žalbe.

U setu od 323 fotografije ([we-transverXL](#)) koje je Ćendić naknadno dostavila, takođe nema fotografije objavljene na Ozon Press-u tj. za koju je podnela žalbu.

U dopuni žalbe Ćendić je dostavila dopis oglašivača Crystal Field doo, sa kojim je navodno imala ugovor i pretrpela štetu zbog objave "njene navodne fotografije" na našem portalu.



Kako se očigledno vidi da je dopis koji je dostavila čist falsifikat (crno-bela kopija memoranduma sa umetnutim pečatom u boji, tekst memoranduma neoštar a umetnuta izjava kristalno jasna), sa naknadno u Photoshop-u unetim tekstrom, potpisom i pečatom na kopirani memorandum oglašivača, smatramo da na ovaj "dokaz" ne treba ni da dajemo dopunsko izjašnjenje.

Osim toga u "navodnoj izjavi" oglašivača, navedeno je da je saradnja prekinuta početkom ove godine, a objava foto-montaže na Ozon Pressu bila je 17.3.2023. što svakako nije početak godine.

To znači da je ugovor / saradnja raskinuta pre objave na Ozon Press-u.

Ako su ugovor i saradnja uopšte postojali jer Ćendić nije dostavila konkretan dokaz o svojoj saradnji sa pomenutim oglašivačem.

Ukazujemo na dve odlučne činjenice:

1. U prvoj dopuni svoje žalbe **18.4.2023**. Dragana Ćendić navela: "Cristal Mg voda najavila je raskid ugovora sa nama".

Dakle Ćendić navodi da je imala ugovor sa firmom **Cristal MG**, a kao dokaz dostavlja memorandum firme **Crystal Field**. Ona tvrdi da je oglašivač (ma koja od ovih firmi bila) **u aprilu najavila raskid ugovora**, a kao dokaz dostavlja "izjavu oglašivača da su ugovor **raskinuli početkom godine**".

2. U prvoj dopuni svoje žalbe **18.4.2023**. Dragana Ćendić je navela i sledeće: "Fotografija je nastala za potrebe promotivne kampanje „Radojkova voda“, koju je radila marketinška agencija čiji sam vlasnik."

Pošto je Dragana Ćendić navela da je njena firma pretrpela gubitke preuzimanjem, kako tvrdi, njene fotografije, potražili smo sledeće informacije: koja firma je u vlasništvu pomenute Ćendić i kada je osnovana.

 Агенција за привредне регистре Претраги

Претрага предузетника

1 Основни подаци

Назив	MIX PRO AMP
Пословно име	DRAGANA ĆENDIĆ PR AGENCIJA ZA MARKETING I PROMOCIJU MIX PRO AMP ČAČAK
Статус	Активан
Правна форма	Предузетник
Матични број	66218546
Датум оснивања	22.7.2021

2 Лични подаци предузетника

3 Пословно име

4 Подаци о адресама

5 Пословни подаци

6 Контакт подаци

7 Пословође

8 Прокуристи

9 Издвојена места

10 Забележбе

11 Обавештења

12 Одлуке регистратора

13 Финансијски извештаји

Агенција за привредне регистре
10.4.2024. 17:15:46

U registru APR-a стоји да је preduzetnica Dragana Ćendić osnivač PR Agencije za marketing i promociju MIX PRO AMP Čačak i да је ista osnovana **22.07.2021**.

Dakle, **godinu dana posle** navodno sklopljenog ugovora sa oglašivačem i objave fotografije (**7.7.2020.** na GZS, Media Portalu, portalu Reflektor, Informeru) za koju tvrdi da je Ozon Press zloupotrebio.

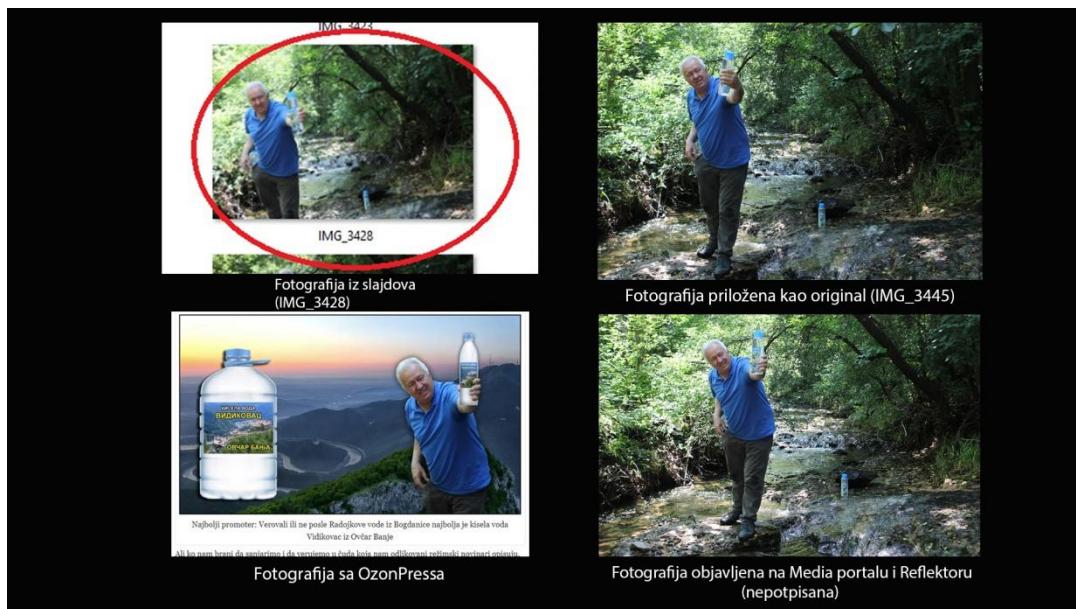
Ćendić daje i netačne podatke o nastanku fotografije za koju tvrdi da je njena autorka, pa tako u žalbi navodi: "У прилогу Вам достављамо доказе да је фотографија моје ауторско дело, урађена је у **мају 2021. године** у склопу реклами кампање за Радојкову воду."

Istovremeno dostavlja linkove o objavama te iste fotografije koje su starije godinu dana: **7.7.2020.** na GZS, Media portalu i Reflektoru i **8.8.2020.** na Informeru i Top pressu.

Zanimljivo je istaći da u data detaljima priložene original fotografije, za koju Ćendić tvrdi da je Ozon Press preuzeo neovlašćeno piše da je fotografija napravljena **5.07.2020.** godine, u **12:45.** Bez istaknute oznake autora i copyright-a.

U svojoj žalbi Ćendić za najmanje tri fotografije, koje se razlikuju u originalnim data oznakama i brojnim detaljima (smer pogleda, položaj ruku i prstiju ...) tvrdi da je original, pri čemu nijedna od tih fotografija nije ona koju je koristio Ozon Press.

Kako bi se lakše uvidele razlike, sve fotografije su poređane jedna pored druge:



Kao što se jasno može videti:

- Na svakoj fotografiji je drugačiji položaj glave, ruku, pa čak i prikaz celog tela ili do kolena osobe koja drži flašu.

b) Na objavljenoj fotografiji na Media portalu i Reflektoru, koja naglasićemo nije potpisana, osoba koja drži flašu prikazana je u celosti, dok je na slajdu (**IMG 3428**) osoba slikana do kolena, sa pogledom u objektiv i rukom koja drži flašu niže spuštenom.

Apsurdno je da ni fotografija koje je zaokružena na slajdu (**IMG 3428**), kao ni fotografija koja je priložena kao original (**IMG 3445**) nemaju nikakve sličnosti, pa čak ni isti data broj.



IMG 3428. JPG

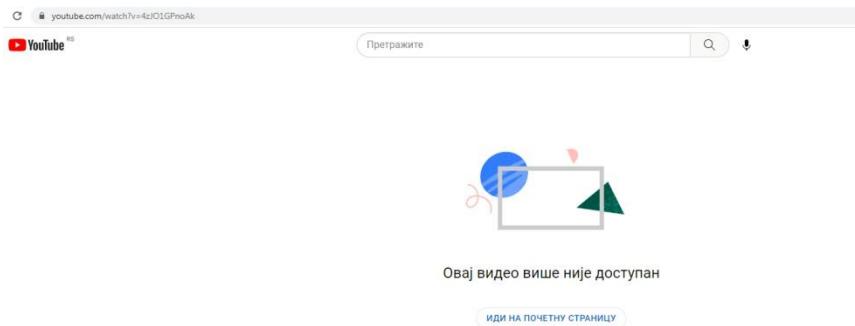


IMG 3445.JPG

c) Dakle, imamo tri fotografije, za koje oštećena tvrdi da su njeno autorsko delo, nijedna se ne podudara, a oštećena je upravo te priložila kao dokaz.

Važno je napomenuti da ni među ostalim slajdovima sa drugim brojevima koji nisu zaokruženi nema podudarne fotografije.

Da je svakako bilo naknadnih intervencija na sva tri portala koji su objavili tekst sa spornom fotografijom, vidi se po brisanju video klipova koji više ne postoje i po naknadnom dopisivanju autora fotografije.



Link izbrisanih promotivnog video materijala za Radojkovu vodu sa YouTube-a, a shrovan na sva tri portala: <https://www.youtube.com/watch?v=4zJO1GPnoAk>

Print screen originalno objavljenog teksta 7.7.2020. na GZS:





Dragana Ćendić nije označena kao autorka fotografije već je naknadnom izmenom u 2023. godini, pred podnošenje žalbe Savetu za štampu, na fotografiju objavljenu 2020. godine, upisano njeno ime.

Ostali linkovi:

Link za vest na Media portalu: <https://mediaportal.rs/2020/07/07/pocelo-punjene-cudesne-vode-sa-maljena-jedini-izvor-koji-nije-u-rukama-stranaca-evo-ko-je-zastitni-lik/>

Link za vest na Reflektoru: <https://reflektor.rs/drustvo/pocelo-punjene-cudesne-vode-sa-maljena-jedini-izvor-koji-nije-u-rukama-stranaca-evo-ko-je-zastitni-lik/5f04cde2447228067899eb43?fbclid=IwAR06qQZCyOshu1XR5Tl2xUBsGaNKZvGRzziOjxDbm6LqonUhEs1kkURxnCY>

Kako je iz svega navedenog jasno da Dragana Ćendić nije autorka fotografije koja je predmet žalbe koju je podnela, kao ni svih ostalih fotografija koje je dostavila kao dokaze, to nismo smatrali za potrebno da od nje tražimo saglasnost za korišćenje njenog "autorskog rada".

Predlažemo Komisiji za žalbe da podnetu žalbu Dragane Ćendić odbaci kao lažnu i kao njen pokušaj manipulacije Saveta za štampu, ili je u pitanju manipulacija njenog "savetodavca" koji joj je napisao žalbu i i na kraju teksta uputstvo: "Шаљеш све на office@savetzastampu.rs или zalbe@savetzastampu.rs", a ona zaboravila da obriše pre slanja žalbe.

U Čačku, 22.05.2023.

Ozon Media doo
Nebojša Jovanović, direktor