

Жалба Комисији Савета за штампу

Подносилац:

Драгана Ђендић МИХ ПРО АМП Чачак

Портал Озон прес објавио је на линку

<https://www.ozonpress.net/drustvo/zbrisao-mi-nisam-ga-ufatila/>

Текст који садржи неистине и увреде на мој рачун засноване на неистинама претпоставкама и увредама са намером да ме дискредитује у јавности и цртајући мету на мени чиме доводи у питање моју безбедност али и моралне особине.

„После тога је доспела у редакцију локалног напредњачког портала ГЗС, а сада је и дописница ТВ Информер и за себе каже да је новинарка – репортерка.

У том се својству недавно нашла и на блокади Ибарске магистрале у Прељини са које се више пута директно укључивала у програм Вучићевићеве ТВ. Том приликом провела се као и њен шеф у ГЗС Гвозден Николић пре неку годину на истом месту и истим поводом”.

Тиме је повређено више тачки из одредбе 1. Кодекса новинара Србије

I ИСТИНИТОСТ ИЗВЕШТАВАЊА

2. Право је медија да имају различите уређивачке концепте, али је обавеза новинара и уредника да праве јасну разлику између чињеница које преносе, коментара, претпоставки и нагађања.

Смернице:

- Медији који преносе агенцијске вести сnose одговорност за оно што објављују. Уколико је агенција наведена као извор информације, скраћивање или допуна те информације не сме да промени елементарно значење, односно закључак који је агенција пласирала.
- Мора се јасно нагласити разлика између документарне фотографије и фотомонтаже. Читаоци/гледаоци не смеју да се доводе у заблуду.

3. Новинар је дужан да назначи извор информације коју преноси. Уколико извор не жели да буде откривен, новинари и уредници поступају са дужном професионалном пажњом и својим професионалним ауторитетом стају иза информације и одговарају за њену тачност.

Смернице:

4. Новинар је дужан, када је то неопходно, да консултује што више извора и да им омогући да изнесу свој став.

Смернице:

- Новинар је дужан да консултује најмање два независна извора информација која ће дати информацију да потврде или оспоре.

5. Са новинарством неспојиви су објављивање неоснованих оптужби, клевета, гласина, као и измишљених писама или писама чији аутор није познат или његов идентитет није проверљив.

Смернице:

- Објављивање измишљених писама није дозвољено, као ни интервенције на писмима без сагласности аутора.
 - У случају да новинар процени да је објављивање непотврђене информације или нагађања у интересу јавности, дужан је да јасно и недвосмислено нагласи да информација није потврђена.
-

Мени, Драгани Ђендић, није шеф власник Гласа западне Србије Гвозден Николић, како аутор наводи у овом тексту. Власник сам сопствене агенције (предузетник) МИХ ПРО АМП, ПИБ 112597225, МБ 66218546. Уредник И аутор текста нису посветили довољно новинарску пажњу чињеницама, нити су консултовали више извора нити тражили изјаву од особе о којој су писали.

Такође средства за самозапошљавање како се наводи у тексту нисам добила преко везе нити од градоначелника већ на конкурс И преко Националне службе за запошљавање.

ОДЕЉАК 3, СПРЕЧАВАЊЕ КОРУПЦИЈЕ

4. Новинар не извештава о темама у којима има приватни (лични или групни) интерес.

Смернице:

- Неће се сматрати непримереним уколико новинар који у некој ствари има и лични интерес извештава о тој теми ако је у питању ствар од ширег јавног интереса (нпр новинар који живи у једном делу града пише текст о потреби да се у том делу града изгради нова школа).

Власник и уредник Озон преса Стојан Марковић је шеф одборничке групе у Скупштини града Чачка и има интерес да ме дискредитује.

IV ОДГОВОРНОСТ НОВИНАРА

Новинар је, пре свега, одговоран својим читаоцима, слушаоцима и гледаоцима. Ту одговорност не сме да подреди интересима других, а посебно интересима издавача, владе и других државних органа. Новинар се мора супротставити свима који крше људска права или се залажу за било коју врсту дискриминације, говор мржње и подстицање насиља.

Аутор текста се дискриминаторски односио према мени (Драгани Ђендић) омаловажавајући ме по основу изгледа, морала и поштења износећи мизогене ставове. Није заштитио моја људска права и поштовао прецепцију невиности. На крају текста је додао слику са друштвене мреже X где се дискредитујем на основу физичког изгледа.

ДИСКРИМИНАТОРСКИ И УВРЕДЉИВИ КОМЕНТАРИ

Уредник је у склопу текста емитовао крајне мизогене понижавајуће и увредљиве коментаре које су имале за циљ да ме понизе као жену, мајку и особу која се бави послом који је изабрала иако су имали могућност да у администрацији санкционишу увреде и понижења. Анонимни

коментаторима дозвољавали су да ме вређају на основу физичког изгледа, описују као неморалну особу са говорном маном.

- достављаам скрин схот увредљивих коментара



Svasta li se danas naziva
novinarima, reporterima,
voditeljima.
Sa osnovnom skolom dobije
sredstva za marketing i promociju?!
Vo imja Oca!!!



Sems 28/10/2024 u 02:44 **Odgovorite**

Tukica a nabbeddjena da zna da
prica. Imas li nekoga da ti kaze da
to ne radis, da to nije lepo, kulturno
da se ne blamiras? Uhvatala se ovog
nesretnog i pokvarenog sljama iz
pranjana



Zabela i samo Zabela 28/10/2024 u 03:17

Odgovorite

Čija je to švalerka !??



Drugi kameraman 28/10/2024 u 05:09

Odgovorite

Pa Gojova... pre je bila Ceki što
voli rakoju i pršuticu, a sad je
ova. A možda su i obe?! Ko zna!
Nekad je Gojo komišo babe po
liftovima, sad kad je Gazda
Gojo...prešao je na mladje!



Milojka komšinica 28/10/2024 u 06:16

Odgovorite

O Boze pa pratis li tekst 😊...
Pigmalionova 😊



10:32

4G 56

ozonpress.net



Prethodni članak
Nova divlja
deponija smeća



07:50

4G 90

ozonpress.net



Ne smem nista da kazem , radim u opštini , pa se bojim da cu da izgubim posao .



Sanjar 28/10/2024 u 06:42 **Odgovorite**

Njena Agencija uzela milione radi I kao dopisnik za Euronews, I za Informer.Samo na Euronews joj radi radnica koja radi kod nje verovatno za neke bedne pare dok one uzima millione.



Katarina 28/10/2024 u 06:47 **Odgovorite**

Izmislila da je snimatelj udario u bunreg na skupstini. Kada vidwla snimak promenila plocu. Cak i ja poberovah

Ostavite komentar



15





Tesko kuci na koju je bacila sito

27/10/2024 u 22:11 **Odgovorate**

„Posisala“ znanje mentoru putem
posebnih
„metoda“fuuuuuuuuuuujjjjjjjj



Kamerman 27/10/2024 u 22:37 **Odgovorate**

I tako Dragana postade
„novinarka“, zahvaljujući malo
ljubavi, malo veze – i puno, puno
zabune u svakom uključenju.
Mislim, ako je uspela da „zbrka“
toliko podataka u jednoj izjavi, gde
će tek dogurati kad se dodatno
„izvežba“ s Gvozdenom na terenu!



Boze me sacuvaj i sakloni 27/10/2024 u

23:24 **Odgovorate**

Svasta li se danas naziva
novinarima, reporterima,
voditeljima.
Sa osnovnom skolom dobije
sredstva za marketing i promociju?!
Vo imja Oca!!!



Samsa 28/10/2024 u 00:11 **Odgovorate**



treca smena 27/10/2024 u 20:31 [Odgovorite](#)

pamtimo mi njuuu dobrooo u
slobodi hahaha i kako je slomila zub
i na cemu....zna se u cemu je
najbolja, neka ostavi ovaj mikrofon,
ne stoji joj to da drzi



pucenje usta 27/10/2024 u 20:36

[Odgovorite](#)

zato je htela Stojana da ufati, a i
sve nas na protestu



jajara na kvadrat 27/10/2024 u 20:34

[Odgovorite](#)

boze zalosti sta je ovo, fuj



Fujcina 27/10/2024 u 20:48 [Odgovorite](#)

Osnovna skola o bozeeee!!!
Nepismena i sa govornom manom i
bez zuba. I bez stida i srama.



Gvozdena Paunovica 27/10/2024 u 21:23

[Odgovorite](#)

Da ne bude zabune novac koji ova

Informer.Samo na Euronews joj radi radnica koja radi kod nje verovatno za neke bedne pare dok one uzima millione.



Katarina 28/10/2024 u 06:47 [Odgovorate](#)

Izmislila da je snimatelj udario u bunreg na skupstini. Kada vidwla snimak promenila plocu. Cak i ja poberovah



Loš savetnik 28/10/2024 u 07:00 [Odgovorate](#)

Ima ona završenu školu samo ju je Gvozden loše savetovao da kaže da nema da dobije pare. Ja je poznajem ceo zivot nije ona loša samo sluša loše savetnike. Gvozden je koristi da dobije svoje ratove preko nje.

Ostavite komentar

18:41



ozonpress.net



pucenje usta 27/10/2024 u 20:36

Odgovorite

zato je htela Stojana da ufati, a i
sve nas na protestu



Zmaj od Ljubića 27/10/2024 u 22:43

Odgovorite

Ljubav u GZS redakciji
stvarno ne poznaje granice!
Prvo je sestra iz Topole bila
Gvozdenova „novinarka“ i
xxxxxxx, a sada je Dragana
na redu. Kada sledeći put
bude govorila o
„novinarskim počecima“,
možda treba spomenuti da
je najbolja preporuka u
njihovom slučaju –
sestrinska veza.



Violinista 28/10/2024 u 11:06

Odgovorite



Nadiru kod Goja ove
mlađe polupismene i bez



Позивам се на примере из праксе:

(НЕ)ИМЕНОВАНИ КОМЕНТАРИ

Пошто је Савет за штампу проширио своју надлежност и на веб издања, Комисији се обратила Ана Радмиловић, ауторка текста „О сиромаштву језика и духа“, објављеног на једном угледном политичко-информативном порталу. У овом случају, нарочито је занимљиво што се она жалила на уредника тог портала, што је и прва жалба сарадника/новинара против уредника медија у којем је био ангажован.

Текст подносиоце жалбе изазвао је читаву салву погрдних коментара, али је спорно било то што се у дебату укључио и главни уредник. Он не само да се није оградио од текста, већ је ауторку „бранио“ од читалаца наводећи дословце њихове оптужбе: да нпр. „није у реду да о њој пишете као да је Тачијев сарадник, шиптарско копиле, плаћена усташица,..“. Међу квалификацијама које је изнео поменути уредник, било је и оних које је, како је сам навео, цитирао из необјављених коментара или из коментара „за које је чуо да их је било“. Није, дакле, било довољно оно што је објављено – а што такође улази у категорију личних напада – већ је томе додато и оно што је претходно оцењено као непримерен садржај и уклоњено са сајта.

Чланови Комисије оценили су да је Кодекс прекршен не само објављивањем коментара који представљају дискриминаторну конотацију (члан V, Новинарска пажња), већ и њиховим понављањем у коментару главног уредника. Комисија је имала у виду могућност да је то учињено „у искреној жељи да заштити ауторку и без намере да је увреди“, али је оценила да „не цени намеру, већ њен ефекат“ Ефекат је, у овом случају, био јасан и овом порталу изречена је јавна опомена због кршења Кодекса.

Али то није све.

Дана 13.11.2024. године само 17 дана након овог текста Озонпресс објавио је поново исти текст са насловом „Ово је најчитанији текст у октобру“ у ком су објављени нови коменатри са понижавајућим садржаје на рачун мог изгледа, морала и рада, тиме су поново прекршен Кодекс новинара у горе наведеним члановима.

Тако су у коментару уредници овог медија објавили 13.11.2024. у 07:06 под псеудонимом „Људи Милојко“ каже се између осталог да сам особа лаког морала која како „анонимни читалац“ тврди продајем ону ствар Гвоздену Николићу о трошку пореских обавезника. У овом коментару се сугерише и да сам проститутка са магистрале.

20:33

ozonepress.net

Preporučuje Content Exchange

11 Comments



Tuga 13/11/2024 at 06:09 Reply

Gde sabajle nam kacite ovo... muka mi



Ludi Mилојко 13/11/2024 at 07:06 Reply

Znači gospođica/gospođa Gvozdenу Nikoliću о трошку пореских обвезника продаје ону ствар. Sudeći по речнику и основна је upitna, обична magistralka. Gde ми живимо



Dijagnoza JJ 13/11/2024 at 07:16 Reply

Ovo је заувек одвратно и smesno u isto vreme. „Kljunevi“



SNS Kartel 13/11/2024 at 08:48 Reply

Moramo i xxxxxx да им плаћамо iz budžeta. Džovani teški.



Ilija 13/11/2024 at 12:34 Reply



У следећем коментару који је објављен 13.11.2024. у 08:48 пише следеће: „Морамо и xxxxxx им плаћамо из буџета. Џовани тешки“ - чиме се без обзира на накнадно покривање слова сугерира да сам жена лаког морала чије се услуге плаћају из буџета.



Ово је само део коментара које је администратор и уредник сајта намерно емитовао у јавност да би ме намерно понизио као жену и као човека.

Тиме је прекршен Кодекс новинара Србије

IV ОДГОВОРНОСТ НОВИНАРА

Новинар је, пре свега, одговоран својим читаоцима, слушаоцима и гледаоцима. Ту одговорност не сме да подреди интересима других, а посебно интересима издавача, владе и других државних органа. Новинар се мора супротставити свима који крше људска права или се залажу за било коју врсту дискриминације, говор мржње и подстицање насиља.

- Новинарска професија неспојива је са ширењем било које врсте: полних, родних, етничких, расних, социјалних, или верских стереотипа. Предрасуде које новинари приватно имају, не смеју да буду емитоване/објављене ни у каквом контексту, ни отворено, ни прикривено.

. Новинару је забрањено да користи непримерене, узнемиравајуће, порнографске и све друге садржаје који могу имати штетан утицај на децу.

Наводим да сам мајка двоје малолетне деце узраста од 11 и 8 година који су читали коментаре са коментарским садржајима о њиховој мајци односно мени.

- Новинари морају да избегавају фразе које имају шовинистичке, сексистичке, или на било који други начин дискриминаторне конотације (на пример: „припадница лепшег пола“, „припадник јачег пола“, „црногорска лењост“, и томе слично).

Молим Вас да у име достојанства човека, жене и новинара изрекнете мере због прогона који се већ у више наврата врши према мени.

Достављам Вам линк и другог текста:

https://www.ozonpress.net/drustvo/ovo-je-najcitaniiji-tekst-u-oktobru/?fbclid=IwY2xjawGpsQJleHRuA2FlbQlxMQABHVAZ5cFutpF86MEJ9aM7N24w-xyiO53k3iKmjdTbhtTsX9Ovc869nkRQmA_aem_qCL-O3FXciv2tpgS1Y4NJw&sfnsn=wa