

Dobar dan,

Šaljem odgovore.

1. Tačno: moje ime i prezime, da sam iz Sente, da sam novinarka (bez onog samozvana) i ekološka aktivistkinja, sarađujem sa medijem mađarske nacionalne zajednice Családi Kör, napisala sam jedan tekst u okviru CINS-ove škole istraživačkog novinarstva o uništavanju plavnih šuma Potisja (tekst je nagrađen), moje tekstove nekad prenese i portal Autonomija, novinarstvu se jesam vratila 10 godina nakon studija na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu, povremeno sam u Španiji gde sam prijavljena i radim kao fotograf freelancer, napisala sam reportažu o nastanku kompanije Rio Tinto, lično sam bila u njihovim starim rudnicima na izvorištu reke Rio Tinto (ova reportaža je nagrađena), decembra 2021. godine sam optužena da sam organizatorica blokade u Senti i zbog toga mi je suđeno, presuda je bila oslobađajuća, potencijalna kazna jeste bila između 100.000-150.000 dinara.

Netačno: sve ostalo, reketiranje, duboka država i novac globalista, ekoterorizam, obojena revolucija, Rokfeleri i Soroši, da me lokalci zovu "novinarka s ajncerom", da sam konobarisala po kafićima i restoranima u inostranstvu, da izmišljam razne gadosti i pišem laži o svojim sugrađanima, da radim za "tajkunsku" N1 televiziju (oni su samo preneli moj video snimak o SNS blokadi suda 4. marta 2025), da sam opozicioni aktivista (u ovom trenutku nije istina čak ni da pokušavam da izgradim političku karijeru, uporno bežim od toga iako postoje pritisci od strane lokalnog stanovništva i mojih prijatelja da se i politički aktiviram), da pišem i za neke druge lokalne medije (drugi lokalni mediji ne postoje), seča šume nije bila navodna, ona se desila 2020. godine i zbog toga smo digli celu opštinu Sentu na noge, pa i lokalnu samoupravu sa čijim sam predstavnicima imala različite sastanke, i skupljali smo potpise za peticiju, a kasnije je objavljen i tekst za CINS koji je uzdrmao JVP Vode Vojvodine i JP Vojvodinašume, koji su zaduženi za ove šume (tad sam dobila informacije i da sam naljutila "velike gazde" na pokrajinskom nivou), netačno je da sam deo pokreta Odbranimo šume Fruške Gore, samo podržavam njihov rad i kao novinarka sam izveštavala sa nekih njihovih akcija, nisam lagala prijateljima da se bavim novinarstvom u Španiji, nisam ucenjivala kompaniju Rio Tinto, niti sam ikad imala direktan kontakt s njima, i sigurno da "ljudi bliski kompaniji preko treće osobe" nisu tvrdili da sam pokušala da izvučem neki novac, nisam finansirana od strane nikakvih kriminalnih organizacija, nisam molila za finansijsku pomoć kada sam optužena za blokadu u Senti, nisam ugrozila ničiju bezbednost.

2. Ova tematika je kompleksna u digitalnim vremenima, ali zakoni i prava su i tu jasni. Fotografije su očigledno preuzete sa mog Fejsbuk profila. Ove fotografije sam na svoj profil okačila kao "public". Uprkos tome, ove fotografije se ne vode kao neko javno dobro, vlasnička (i eventualno autorska, ako sam ja autor) prava ostaju onome ko je

fotografije okačio. Ove fotografije ne mogu da se koriste bez dozvole. Takođe, medij 24 sedam je izgleda pokušao da se ogradi od kršenja vlasničkih i autorskih prava tako što je moje fotografije za svoj tekst koristio tako što je napravio screenshot fotografije i u opis fotografije stavio "copyright printscreen". Ovakav copyright ne postoji, to je izmišljena kategorija. Svakako da su mi prekršena i autorska i vlasnička prava, ali to je već materijal za neku eventualnu tužbu.

Za ovaj slučaj je značajno da se krši pravo na privatnost, jer moj profil prate samo ljudi iz male lokalne sredine i uglavnom znam ko su ti ljudi, a ako se ove fotografije objave u mediju koji ima sedište u Beogradu, to već stiže do hiljada anonimnih ljudi na teritoriji cele zemlje i ja za to nisam dala svoj pristanak.

Više o korišćenju fotografija sa Fejsbuka i o printscreenu može da se nađe u različitim tekstualnim prilogima dostupnim na Internetu.

3. Nisam uspostavila kontakt sa tom redakcijom. Svakako planiram da se konsultujem sa advokatom.

Ukoliko imate još pitanja, stojim vam na raspolaganju.

S poštovanjem,

Mina Delić

On Mon, 4 Aug 2025 at 12:37, Gordana Novakovic

<gordana.novakovic@savetzastampu.rs> wrote:

Poštovana Mina,

Primili smo žalbu koju ste podneli zbog teksta objavljenog na porzalu 24/sedam.

Molim Vas za dodatna pojašnjenja.

1.Najpre, u žalbi navodite da su neke informacije delimično tačne, a neke netačne . Molim Vas za preciznije objašnjenje šta je u tekstu potpuno netačno, a šta delimično tačno.

2.Naveli ste da su objavljene Vaše privatne fotografije. Znate li kako su do njih došli?

3.Razumem da Vas niko iz redakcija nije kontaktirao pre objavljivanja teksta, ali da li ste, nakon toga, poslati demanti? Ukoliko jeste, kakav je bio ishod?

Molim Vas da odgovorite u narednih sedam dana, da bi žalba mogla da uđe u proceduru.

Hvala unapred.

S poštovanjem,