

Na osnovu članova 19. i 21. Statuta Saveta za štampu i članova 15. i 16. Poslovnika o radu Komisije za žalbe, Komisija za žalbe Saveta za štampu u sastavu; Sanja Pavlović, Milena Vasić, Tamara Skrozza, Nadežda Budimović, Jelka Jovanović, Ana Martinoli, Olivera Milošević, Jelena Petković, Jovana Gligorijević, Rodoljub Šabić i Zlatko Čobović, na sednici održanoj 25. 9. 2025. godine, jednoglasno izriče

JAVNU OPOMENU

Tekstom „Gde su donacije udruženja i građana za ugrožene u požarima?“, objavljenim 28. avgusta 2025. godine, portal „Prokupačke vesti“

1. prekršio je tačke 1, 2 i 3 Poglavlja I (Istinitost izveštavanja) Kodeksa novinara i novinarki Srbije, po kojoj su novinari i novinarka obavezni da tačno, nepristrasno, potpuno i blagovremeno izveste o događajima od javnog interesa, držeći se osnovnih novinarskih standarda koje propisuje Kodeks, da prave jasnu razliku između činjenica koje prenose i komentara, pretpostavki i nagađanja, kao i tačku po kojoj je sa novinarstvom nespojivo objavljivanje neosnovanih optužbi, kleveta i glasina, kao i sadržaja čiji autor/autorka nije poznat/poznata ili njegov/njen identitet nije proverljiv,

2. prekršio je i tačku 3 Poglavlja VIII (Odnos prema izvorima) o obavezi novinara/novinarki da konsultuju što više izvora.

Odluka Komisije biće objavljena na sajtu Saveta za štampu (www.savetzastampu.rs) i dostupna javnosti.

OBRAZLOŽENJE

Suzana Jović je u žalbi Savetu za štampu je navela da su u spornom tekstu iznete optužbe o navodnim zloupotrebama novca namenjenog humanitarnim akcijama, bez ikakvog osnovanog i argumentovanog dokaza. Na taj način joj je, kako je istakla, naneta šteta sa nesagledivim posledicama zbog kojih je izložena javnoj osudi. Žaliteljka nije navela konkretne odredbe Kodeksa novinara i novinarki koje su, po njenom mišljenju, prekršene.

Žalba nije, po propisanom postupku, dostavljena redakcija, budući da portal „Prokupačke vesti“ nema impresum, niti bilo kakve kontakt informacije na svom sajtu. Portal je, inače, upisan u Registar medija u Agenciji za privredne registre i, po Zakonu o javnom informisanju i medijima, morao bi da ima impresum. Ovo je već prijavljeno Ministarstvu informisanja i telekomunikacija u junu 2025. godine i nakon podnošenja ove žalbe ponovo, ali Savetu za štampu nije dostavljen nikakav odgovor da li je nešto preduzeto u vezi sa tim.

Kad je reč o spornom tekstu, po mišljenju Komisije, nije napisan u skladu sa osnovnim profesionalnim standardima koje propisuje Kodeks novinara i novinarki Srbije. Način na koji

se prikuplja i troši novac u humanitarne svrhe, u ovom slučaju za pomoć ugroženima u požarima, jeste u javnom interesu, ali se o tome mora izveštavati tačno i odgovorno, uz ozbiljnu proveru svih informacija pre objavljivanja.

Portal je ovoga puta postupio potpuno suprotno tim standardima, izvestio je jednostrano, bez navođenja bilo kakvih izvora i bez pokušaja da zatraži informacije od žaliteljke o tome u koje svrhe je potrošen prikupljen novac. Umesto toga, redakcija spekulise da novac nije stigao do onih kojima je namenjen, poziva „one koji su donirali novac da se oglase” i medije da izveste o tome šta se desilo sa novcem, insinuirajući da ga je žaliteljka nenamenski potrošila.

Po oceni Komisije, time su prekršene odredbe iz poglavlja Istinitost izveštavanja, koje se odnose na obavezu tačnog i nepristrasnog izveštavanja, pravljenja jasne razlike između činjenica, s jedne i pretpostavki i nagađanja, s druge strane, kao i na zabranu objavljivanje neosnovanih optužbi, kleveta i glasina. Prekršena je i odredba koja propisuje obavezu novinara da konsultuju više izvora. Kodeksom je propisano da bi potvrdu informacije trebalo zatražiti od najmanje dva nezavisna izvora, a „Prokupačke vesti“ se ne pozivaju ni na jedan izvor, ceo tekst je napisan samo na osnovu navodnih pitanja građana, bez pokušaja da autor teksta potraži odgovor na njih.

Komisija ukazuje i na to da je ovakav način izveštavanja neodgovoran, pa i opasan, jer ne samo da nanosi štetu osobi na koju se odnosi, već i humanitarnom aktivizmu uopšte.

Beograd, 25. 9. 2025.

Predsedavajuća

Sanja Pavlović